



5279CH08

کاشت کار، زمیندار اور ریاست زرعی سماج اور مغلیہ حکومت (تقریباً سولہویں صدی سے سترہویں صدی تک)



شکل 8.1

ایک دیہی منظر

سترہویں صدی کی مغل تصویر کا نمونہ

سولہویں اور سترہویں صدی کے دوران ہندوستان کے تقریباً 85 فی صد آبادی دیہات میں رہتی تھی۔ کاشت کار اور اراضی کے مالک اعلیٰ طبقہ دونوں ہی زرعی پیداوار میں مشغول تھے اور پیداوار کے ایک حصے پر دعویٰ کرتے تھے۔ اس نے ان کے درمیان باہمی تعاون، مقابلہ آرائی اور تنازع کے رشتوں کو پیدا کیا۔ ان زرعی رشتوں کے مجموعے سے ہی دیہی سماج تعمیر ہوتا تھا۔

اس زمانے میں کئی باہری ایجنسیاں بھی دیہی دنیا میں داخل ہوئیں تھیں۔ اس میں سب سے زیادہ اہم مغل ریاست تھی جو اپنی آمدنی کا بڑا حصہ زرعی پیداوار سے اخذ کرتی تھی۔ ریاست کے گماشتے مالگذاری کی تشخیص کرنے والے، محصول وصول کرنے والے، محافظ دفتر (ریکارڈ رکھنے والے)۔ دیہی سماج پر کنٹرول رکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ ساتھ ہی یہ یقینی بنانا چاہتے تھے کہ کھیتوں میں کاشت کاری ہو اور ریاست کو پیداوار سے اپنے حصے کے ٹیکس مستقل ملتی رہیں۔ چونکہ بہت سی فصلیں فروخت کرنے کے لئے اگائی جاتی تھیں۔ اس لئے تجارت، پیداوار، بازار بھی گاؤں میں داخل ہو گئے اور اس سے کاشت کاری والے علاقے شہر سے مربوط ہو گئے۔

1. کاشت کار اور زرعی پیداوار

زرعی سماج کی بنیادی اکائی گاؤں تھا جس میں کاشت کار سکونت پذیر تھے جو سال بھر مختلف موسموں میں وہ تمام کام انجام دیتے تھے جس سے زرعی پیداوار ہوتی تھی۔ جیسے زمین کی جُٹائی، بیجوں کا بونا اور فصل پکنے پر اس کی کٹائی۔ مزید وہ ان زراعت پر مبنی اشیاء کی پیداوار میں بھی اپنی محنت کا تعاون دیتے تھے جیسے شکر (چینی) اور تیل۔

لیکن کاشت کاری پیداوار ہی اکیلے ہندوستان کی خاصیت نہیں تھی۔ یہاں کئی قسم کے علاقے تھے۔ جیسے خشک یعنی سوکھی زمین کے خطے یا پہاڑی علاقے جو اس طرح قابل کاشت نہیں تھے جیسے کہ زیادہ زرخیز زمین ہوتی تھی۔ مزید یہ کہ سلطنت کا اچھا خاصہ حصہ جنگل پر محیط تھا۔ جب ہم زرعی سماج پر بحث کرتے ہیں تو ہمارے لیے متنوع جغرافیائی حالات کو ذہن میں رکھنا ضروری ہے۔

1.1 مآخذ کی تلاش

دیہی سماج کی سرگرمیوں کے متعلق ہماری فہم ان لوگوں سے نہیں بنتی جو زمین پر کام کرتے تھے۔ جیسے: کاشت کار اپنے متعلق خود نہیں لکھا کرتے تھے۔ سولہویں صدی اور ابتدائی سترہویں صدی کی زرعی تاریخ کے لئے ہمارے اہم مآخذ وہ روزنامے و تاریخیں اور دستاویزات ہیں جو مغل دربار میں تحریر ہوئے تھے (باب 9 بھی ملاحظہ کیجئے)۔

ایک سب سے زیادہ اہم تاریخ ”آئین اکبری“ (مختصراً آئین، سیکشن 8 بھی ملاحظہ کیجئے) ہے۔ جسے اکبر کے درباری مؤرخ ابوالفضل نے تحریر کیا تھا۔ کھیتوں پر یقینی طور سے کاشت کرنے، ریاست کی ایجنسیوں کے ذریعہ مالگداری کو جمع کرنے کا مجاز کرنے کے لئے اور ریاست نیز دیہی بارسوخ اور مالدار لوگوں یعنی زمینداروں کے درمیان رشتوں کو اصول و ضوابط کے ساتھ چلانے کے لیے جو انتظامات ریاست نے کئے تھے۔ اس کا ذکر اس کتاب میں بڑی باریک بینی و محتاط انداز میں کیا گیا ہے۔

آئین اکبری کا مرکزی مقصد اکبر کی سلطنت کی ایک ایسی تصویر پیش کرنا تھا جہاں مضبوط حکمران طبقہ سماجی ہم آہنگی مہیا کرنا تھا۔ آئین اکبری کے مصنف کی نظر میں مغل ریاست کے خلاف کسی قسم کی بغاوت یا خود مختاری کے دعویٰ کا ناکام ہونا پہلے سے ہی مقدر تھا۔ بالفاظ دیگر کسانوں کے متعلق ہم آئین اکبری سے جو کچھ اطلاعات پاتے ہیں وہ اوپر پیش کیے گئے آثار کی تصویر ہے۔

تاہم خوش قسمتی سے مغل راجدھانی سے دور علاقوں میں لکھے گئے مآخذ کے بیانات سے جو ظاہر ہوتا ہے، یعنی اطلاعات پر مشتمل ہیں وہ آئین میں دئے گئے بیان میں اضافہ کر سکتے ہیں۔ ان میں سترہویں اٹھارہویں صدی کے گجرات، مہاراشٹر اور راجستھان سے ملنے والی مالگداری کی تفصیلی دستاویزات شامل ہیں۔ مزید برآں ایسٹ انڈیا کمپنی کے بہت سارے دستاویزات ہیں (باب 10 بھی

ملاحظہ کیجئے) جو مشرقی ہندوستان میں دیہی تعلقات کے متعلق مفید جانکاری مہیا کراتے ہیں۔ یہ سبھی ماخذ کسان، زمیندار اور ریاست کے آپسی تنازع کی درج مثالیں ہیں۔

اس عمل میں یہ ہمیں ایک بصیرت عطا کرتے ہیں کہ کسانوں کا ریاست کے تئیں کیا نظریہ تھا اور ریاست سے ان کو انصاف کی امیدیں کیا تھیں؟

1.2 کاشت کار اور ان کی زمینیں

مغل عہد کے ہندو فاسی ماخذ میں کاشت کاروں کے لیے عام طور پر رعیت (جمع رعایا) یا مزارعین کی اصطلاح استعمال کی گئی ہے۔ مزید برآں ہمارا سابقہ کسان یا اسامی اصطلاحات سے پڑتا ہے۔ سترہویں صدی کے ماخذ دو طرح کے کاشت کاروں ”خود کاشت“ اور ”پاہی کاشت“ کا حوالہ دیتے ہیں۔ اول الذکر کاشت کار وہ تھے جو گاؤں میں رہتے تھے۔ جن میں ان کی زمینیں ہوتی تھیں۔ دوسری قسم ”پاہی کاشت“ وہ کاشت کار تھے جو غیر مقیم تھے اور کسی دوسرے گاؤں سے تعلق رکھتے تھے، لیکن کہیں بھی ٹھیکے کی بنیاد پر زراعت کرتے تھے۔ لوگ ”پاہی کاشت“ یا تو اپنی مرضی سے کرتے تھے۔ مثلاً جب مالگداری کی شرائط کسی دور گاؤں میں زیادہ موافق ہوں یا مجبوری میں بنتے تھے جیسے قحط کے بعد معاشی مصیبت و پریشانی سے مجبور ہو کر۔

شمالی ہندوستان کے اوسط درجے کے کسان کے پاس شاذ و نادر ہی ایک جوڑی بیل اور دو بیل سے زیادہ کچھ ہوتا تھا۔ زیادہ تر کسانوں کے پاس اس سے بھی کم ہوتا تھا۔ گجرات میں جو کسان 6 ایکڑ کے قریب زمین کے مالک ہوتے تھے انھیں مالدار کسان سمجھا جاتا تھا۔ دوسری طرف بنگال میں ایک اوسط کسان کے پاس زمین کی آخری حد پانچ ایکڑ تھی۔ 10 ایکڑ زمین کسان کو مالدار اسامی بنادیتی تھی۔ زراعت انفرادی ملکیت کے اصول پر مبنی تھی۔ کسانوں کی زمینیں اس طرح خرید و فروخت کی جاسکتی تھیں جیسے دوسری زمین مالکان کی ملکیت۔

انیسویں صدی کے دہلی۔ آگرہ کے علاقے کے کسانوں کی زمین (ملکیت) کا یہ بیان سترہویں صدی پر اتنا ہی لاگو ہوتا ہے:

کاشت کرنے والے کسان (اسامی) جو کھیتوں میں بیل چلاتے ہیں، کھیت کی پہچان اور حد بندی کے لئے مٹی، اینٹ اور کانٹوں کے باڑ نشان لگاتے ہیں تاکہ گاؤں میں ایسے ہزاروں کھیتوں کو آسانی سے شمار کیا جاسکے۔

ہندوستان میں دیہات بلکہ شہر بہت جلد آباد ہو جاتے ہیں اور اجڑ جاتے ہیں۔ برسوں سے آباد کسی بڑے شہر کے باشندے اگر بھاگنے پر آئیں تو ایک دن یا آدھے دن میں ایسے غائب ہو جاتے ہیں کہ نشان تک باقی نہیں رہتا۔ دوسری طرف اگر ان کی نگاہیں کسی مقام پر آباد ہونے کے لئے ٹھہر جائیں تو انھیں پانی کے ذرائع کھودنے کی ضرورت نہیں ہوتی کیونکہ ان کی ساری فضلیں بارش کے پانی سے اُگتی ہیں۔ ہندوستان کی آبادی بے شمار ہے جیسے اس میں لوگوں کا جمِ غیر ہے۔ وہ ایک تالاب یا کنواں بنا لیتے ہیں۔ انھیں گھر تعمیر کرنے یا دیوار بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ خنکاس افراط میں موجود ہے۔ کلّڑی بے شمار ہے۔ چھوپٹیاں بناتے ہیں اور فوراً ہی ایک گاؤں یا شہر آباد ہو جاتا ہے۔

● خاص طور پر شمالی ہندوستان کے ان علاقوں کی
زرعی زندگی کے ان پہلوؤں کا تذکرہ کیجیے جنہوں
نے بابر کی توجہ اپنی طرف مبذول کی۔

زمین کی افراط، مزدوروں کی دستیابی اور کسانوں کی حرکت پذیری، تین ایسے عنصر تھے جن کی وجہ سے زراعت میں مسلسل توسیع ہوئی۔ چونکہ زراعت کا بنیادی مقصد لوگوں کا پیٹ بھرنا تھا۔ اس لئے بنیادی پیداوار جیسے چاول، گیہوں یا باجرہ زیادہ پیدا کی جاتی تھیں جن علاقوں میں 40 انچ یا اس سے زیادہ سالانہ بارش ہوتی تھی۔ وہ عام طور پر چاول کی پیداوار کے علاقے تھے اور کم پیمانے پر بارش والے علاقوں میں گیہوں اور باجرے کی کاشت ہوتی تھی۔

مانسون ہندوستان کی زرعت کی ریڑھ کی ہڈی تھا، جیسا کہ آج بھی ہے۔ لیکن کچھ فصلیں ایسی بھی تھیں جن کے لیے مزید پانی کی ضرورت تھی۔ اس کے لیے آپاشی کا مصنوعی نظام اپنانا ہوتا تھا۔

آپاشی کے منصوبوں کو ریاست کی حمایت بھی حاصل ہوتی تھی۔ مثال کے طور پر شمالی ہندوستان میں ریاست نے کئی نہریں اور نالے کھدوائے۔ کچھ پرانی نہروں جیسے شاہجہاں کے عہد میں پنجاب میں شاہ نہرہ کی مرمت کروائی گئی تھی۔

اگرچہ زراعت شدید محنت کا کام تھا۔ کسان کے لیے ایسی تکنیکوں کا استعمال کرتے تھے جو عموماً مویشی طاقت پر منحصر ہوتی تھیں۔ ایسی ایک مثال لکڑی کے ہل کی دی جاسکتی ہے جو ہلکا تھا اور ایک لوہے کی نوک یا پھال لگا کر آسانی سے بنایا جاسکتا تھا تاہم یہ میٹھی گہری ریگھاری نہیں بناتے تھے۔ جس کی وجہ سے شدید گرمی کے مہینوں میں بہتر نمی باقی رہتی تھی۔ بیلوں کے جوڑے کے ذریعہ کھینچے جانے والے برموں کا استعمال بچ بونے کے لئے کیا جاتا تھا۔ لیکن بیجوں کو کھیتوں پر چھڑک کر بونے کے طریقے کا رواج زیادہ تھا۔ کھدائی اور زرائی ساتھ ساتھ کی جاتی تھی اور لکڑی کے چھوٹے دستے لگی کم چوڑی کھری کا استعمال کیا جاتا تھا۔

1.4 فصلوں کی افراط

موسم کی دوا ہم گردشوں کے دوران زراعت کا نظم کیا جاتا تھا۔ ایک خریف (خزاں کے موسم میں) اور ربیع (بہار کے موسم میں)۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اگر بہت زیادہ خشک اور بنجر علاقوں کو متنبی کر دیں تو زیادہ تر علاقوں میں کم از کم سال میں دو فصلیں (دو فصلہ) پیدا کی جاتی تھیں۔ جن علاقوں میں بارش یا آبپاشی کے لئے بانی کی رسد مستقل تھی وہاں تو تین فصلیں تک اگائی جاتی تھیں۔

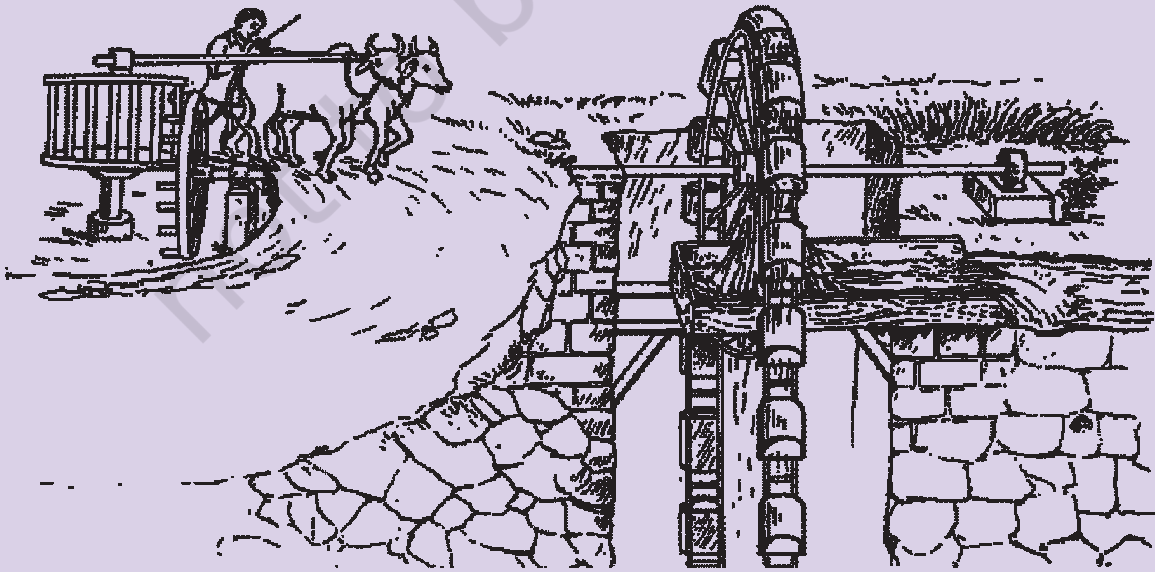
درختوں اور کھیتوں کی آبپاشی

یہ بارنامہ سے لیا گیا ایک اقتباس ہے جس میں آبپاشی کے ان آلات کا ذکر ہے جن کا مشاہدہ بادشاہ بابر نے شمالی ہندوستان میں کیا تھا: ہندوستان کے اکثر قطعات اراضی میدانوں اور ہموار زمینوں میں واقع ہیں۔ حالانکہ یہاں بہت سے شہر اور قابل زراعت زمینیں ہیں لیکن یہاں نہریں کہیں بھی جاری نہیں ہیں۔۔۔ اس لیے۔۔۔ کہ فصل کاشت کرنے کے لئے اور باغات کے لیے پانی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ خریف کی فصل تو برسات سے ہی ہو جاتی ہے۔ یہ بڑی حیرت کی بات ہے کہ بارش نہ بر سے تو بھی رنج کی فصل ہو جاتی ہے۔ (تاہم ناپختہ درختوں کو رھٹ یا ڈول کے ذریعہ پانی پہنچایا جاتا ہے)۔

لاہور۔ ویہال پور (دونوں ہی آج کے پاکستان میں) اور ایسے ہی دوسری جگہوں پر لوگ رھٹ سے آبپاشی کرتے ہیں۔ اس کی صورت یہ ہے کہ رسی کے دو حلقے کنویں کی گہرائی کے برابر بناتے ہیں۔ ان دونوں میں لکڑیوں کے ٹکڑے یوں باندھتے ہیں کہ لکڑی کا ایک سر ایک حلقے کی رسی میں اور دوسرا دوسرے حلقے کی رسی میں۔ ان لکڑیوں کے ٹکڑے میں لٹھیاں باندھتے ہیں۔ ان لکڑیوں اور لٹھیوں سے بندھے حلقے کو چرخ پر ڈال دیتے ہیں جو کنویں کے منڈیر پر ہوتا ہے۔ اس چرخ کے سرے پر ایک چرخنی دندانے دار ہوتی ہے اس چرخنی کے پاس اور ایک چرخنی دندانے دار ہوتی ہے جس کے دندانے چرخنی کے دندانوں سے ٹکراتے ہیں اور جس کا شہتیر سیدھا ہوتا ہے۔ اس میں نیل جوتے ہیں۔ جب نیل اس چرخ کو پھراتا ہے تو اس کے دندانے اس چرخنی کے دندانوں سے ٹکرا کر اس کو چکر دیتے ہیں۔ چرخنی کے چکر سے وہ حلقے والا چرخ گھومتا ہے۔ اس کے گھومنے سے حلقے کو گردش ہوتی ہے، حلقے کی گردش سے لٹھیاں اوپر نیچے آتی ہیں اور پانی گراتی ہیں۔ اس پانی کے لیے نالیاں بنادیتے اور نالی سے جہاں چاہتے ہیں پانی لے جاتے ہیں۔

شکل 8.2

آگرہ، چھندواڑ اور اوربھاند (موجودہ اتر پردیش میں واقع) اور ایسے دیگر علاقوں میں بھی لوگ چرخ سے زراعت کی آبپاشی کرتے ہیں۔۔۔ کنوئیں کے منہ پر ایک کنارے کے پاس دو شاخ لکڑی مضبوطی سے گاڑ دیتے ہیں۔ دونوں شاخوں کے درمیان چرخنی پھنسا دیتے ہیں پھر ایک بڑی بالٹی میں رسی باندھ دیتے ہیں۔ جس کو اس چرخنی پر ڈال دیتے ہیں۔ رسی کے ایک سرے پر بڑا ڈول باندھا ہوتا ہے۔ ایک شخص بیلوں کو ہانکتا ہے اور دوسرا بالٹی سے پانی نکالتا ہے۔



مثال کے طور پر آئین ہمیں بتاتی ہے کہ دونوں موسم میں مغل صوبہ آگرہ میں 39 قسم کی فصلیں پیدا کی جاتی تھیں۔ صوبہ دہلی میں 43 قسم کی فصلیں پیدا ہوتی تھیں۔ اکیلے بنگال میں ہی چاول کی 50 قسمیں پیدا کی جاتی تھیں۔

تاہم روزمرہ کی بنیادی کھیتی پر زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ عہد وسطیٰ میں زراعت صرف بقائے زندگی کے لیے کی جاتی تھی۔ ہمارے ماخذوں میں اکثر جنس کامل (لغوی معنی 'مکمل فصل') کی اصطلاح ملتی ہے۔ مغل ریاست ایسی فصلوں کی کاشت کرنے کے لیے کسانوں کی حوصلہ افزائی بھی کرتی تھی تاکہ ریاست کو زیادہ مالگداری مل سکے۔ گھاس اور گئے جیسی فصلیں افضل ترین جنس کامل تھیں۔ وسطی ہندوستان اور دکن کے پٹھاری علاقوں میں پھیلے ہوئے زمین کے بڑے بڑے ٹکڑوں پر کپاس اگائی جاتی تھیں۔ حالانکہ بنگال اپنی چینی کے لیے مشہور تھا۔ کچھ مختلف قسم کے بیج (مثال کے طور پر سرسوں) اور دالیں بھی نقدی فصلوں میں شامل کی جاتی تھیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اوسط کسانوں کی زمین پر کس طرح بقائے زندگی اور تجارت کے لیے کی جانے والی پیداوار ایک دوسرے سے قریبی طور پر باہم وابستہ تھی۔

سترہویں صدی کے دوران دنیا کے مختلف حصوں سے بہت سی نئی فصلیں برصغیر ہند میں پہنچیں۔ مثال کے طور پر مکا ہندوستان میں افریقہ اور اسپین کے راستے متعارف ہوئی۔ سترہویں صدی تک یہ مغربی ہندوستان کی اہم فصلوں کی فہرست میں شامل ہو گئی۔ ٹماٹر، آلو، مرچ جیسی سبزیاں بھی نئی دنیا کے ذریعہ ہندوستان میں متعارف ہوئیں۔ اسی طرح انتاس اور پیپٹا جیسے پھل بھی وہیں سے آئے تھے۔

2. دیہی برادری

اوپر مذکور بیان سے واضح ہے کہ زرعی پیداوار میں کسانوں کی زبردست شراکت داری اور پیش قدمی ہوتی تھی۔ مغل سماج کے زرعی تعلقات کی ساخت پر یہ کیسے اثر انداز ہوئے تھے؟ یہ معلوم کرنے کے لیے آئیے ہم سماج کے ان گروہوں پر جو زراعت کے پھیلاؤ میں شامل تھے نیز ان کے رشتوں اور تنازعات پر نظر ڈالتے ہیں۔

تمباکو کا پھیلاؤ

یہ پودا سب سے پہلے دکن پہنچا تھا۔ سترہویں صدی کے ابتدائی برسوں میں یہ شمالی ہندوستان تک پھیل گیا۔ آئین میں شمالی ہندوستان کی فصلوں کی فہرست میں تمباکو کا ذکر نہیں ہے۔ 1604 میں اکبر اور اس کے امراء پہلی دفعہ تمباکو کے قریب آئے یعنی متعارف ہوئے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت تمباکو نوشی (حقیقا چلم میں) کی لت نے زور پکڑا تھا۔ جہاں گیر اس لت کے پھیلنے سے کافی فکر مند تھا۔ لہذا اس نے اس پر پابندی لگا دی۔ لیکن یہ پابندی پوری طرح غیر مؤثر ثابت ہوئی۔ کیونکہ سترہویں صدی کے آخر تک تمباکو پورے ہندوستان میں استعمال، کھیتی اور تجارت کی ایک اہم جنس بن گئی تھی۔

زرعی خوشحالی اور آبادی میں اضافہ

زرعی پیداوار کے تنوع اور پچیلے طریقوں کا ایک اہم نتیجہ یہ نکلا کہ آبادی آہستہ آہستہ بڑھنے لگی۔ معاشی مؤرخین کے تخمینے کے مطابق وقت و وقت پر قحط اور وہاں سے پیدا ہونے والے انتشار کے باوجود 1600 سے 1800 کے درمیان ہندوستان کی آبادی میں تقریباً پانچ کروڑ کا اضافہ ہوا۔ 200 برسوں میں یہ تقریباً 33 فیصد کا اضافہ تھا۔

گفتگو کیجیے...

اس سیکشن میں مذکور کون سے زرعی معمولات اور تکنیک باب 2 میں مذکور سے مشابہ یا مختلف ہیں۔ ان کی شناخت کیجیے۔

شکل 8.3

ابتدائی انیسویں صدی کی تصویر جس میں پنجاب کے ایک گاؤں کی تصویر کشی کی گئی ہے۔

ہائیے کہ تصویر میں خواتین اور مرد کیا کام کرتے ہوئے دکھائے گئے ہیں؟ ساتھ ہی گاؤں کے فن تعمیر کو بھی بیان کیجیے۔

ہم دیکھ چکے ہیں کہ کاشت کار (کسان) کی اپنی زمین پر انفرادی ملکیت ہوتی تھی۔ جہاں تک ان کے سماجی وجود کی بات ہے وہ کئی پہلوؤں کے ساتھ ایک مشترکہ دیہی برادری کے تین عناصر..... کاشت کار، پنچایت اور گاؤں کا کھیا (مقدم یا منڈل) تھے۔

2.1 ذات اور دیہی ماحول

ذات اور ذات کی بنیاد پر انصافی اور دیگر ذات کے امتیازات کے اعتبار سے، کاشت کار بے حد مختلف العناصر گروہوں میں تقسیم تھے۔ کھیتوں کی جتنائی کرنے والوں میں ایک بڑی تعداد ایسے لوگوں کی تھی جو کم تر حقیر سمجھے جانے والے کاموں میں لگے تھے یا پھر زرعی مزدور (مأجور) تھے۔ باوجود یہ کہ قابل زراعت زمین کی افراط تھی پھر بھی کچھ ذاتوں کے لوگوں کو ذلیل سمجھے جانے والے کام ہی دیے جاتے تھے۔ اس طرح وہ لوگ غربتی میں ڈھکیل دیے جاتے تھے۔



حالانکہ مردم شماری تو اس زمانے میں نہیں ہوتی تھی، لیکن مختصر سے اعداد و شمار ہمیں بتاتے ہیں کہ گاؤں کی آبادی کا ایک حصہ ایسے ہی گروہوں پر مشتمل تھا۔ ان کے پاس بہت کم وسائل تھے۔ ان کی یہ حالت ذات پات کی درجہ بندی میں قید کی وجہ سے تھی۔ ویسی ہی حالت جیسے آج جدید ہندوستان میں دلتوں کی ہے۔ اس طرح کے امتیازات دیگر برادریوں میں بھی سرایت کرنا شروع ہو گئے تھے۔ مسلم برادری میں بھی ذلیل کاموں سے وابستہ ”حلال خور“ (خاک رُوب، مہتر) جیسے گروہ گاؤں کی حدود کے باہر ہی رہ سکتے تھے۔ اسی طرح بہار میں ”فلاح زادہ“ (لغوی معنی کشتی چلانے والے کالڑکا) کا موازنہ غلاموں سے کیا جاسکتا تھا۔

سماج کے نچلے طبقوں میں ذات، غربت اور سماجی حیثیت کے درمیان راست تعلق باہمی تھا۔ ایسا باہمی تعلق متوسط سطح کے طبقوں کے درمیان نظر نہیں آتا تھا۔ سترہویں صدی میں مارواڑ میں لکھے گئے ایک رسالے میں راجپوتوں کا ذکر بحیثیت کسان کیا گیا ہے۔ اس رسالے میں جاٹوں کو بھی یہی جگہ دی گئی ہے جو ذات پات کی درجہ بندی میں نچلی سطح پر پاتے ہیں۔ سترہویں صدی میں ”گورو“ (Gauravas) جو ورنداون (اتر پردیش) کے قرب و جوار میں زمین کی جتنائی کرتے تھے، نے بھی راجپوت حیثیت حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔ مویشی پالن اور باغبانی میں بڑھتے منافع کی وجہ سے ابھیر، گوجر اور مالی جیسی ذاتیں سماجی درجہ بندی میں اوپر اٹھیں۔ مشرقی علاقوں میں درمیانی کلا بان اور چرواہے جیسی ذاتیں جیسے سدگوب اور کیورت بھی کسانوں کا درجہ حاصل کرنے لگے۔

2.2 پنچایت اور مکھیا

گاؤں کی پنچایت بزرگوں کی ایک مجلس تھی۔ عموماً یہ گاؤں کے اہم افراد ہوا کرتے تھے جن کے پاس اپنی ملکیت کے موروثی حقوق ہوا کرتے تھے۔ پنچایت عام طور پر مختلف العناصر جماعت تھی۔ پنچایت ایک چندسری حکومت (مجلس) تھی جس میں گاؤں کی مختلف ذاتوں اور برادریوں کی نمائندگی ہوتی ہے۔ حالانکہ یہ بعید از قیاس ہے کہ گاؤں کے ذلیل اور زری مزدوروں کی اس میں نمائندگی ہوتی ہو۔ ان پنچایتوں کے فیصلے تمام ممبران کو ماننے ضروری تھے۔

پنچایت کا سربراہ ایک مکھیا جو مقدم یا منڈل کے نام سے معروف تھا، ہوتا تھا۔ کچھ آخذ سے ایسے ظاہر ہوتا ہے کہ مکھیا کا انتخاب گاؤں کے بزرگوں کی عام اتفاق رائے سے ہوتا تھا۔ اس انتخاب کی منظوری زمیندار سے لینی ہوتی تھی۔ مکھیا اپنے عہدے پر اس وقت تک برقرار رہتا تھا

بدعنوان منڈل

منڈل اکثر اپنے عہدے کا غلط استعمال کرتے تھے۔ بنیادی طور پر ان پر یہ الزام تھا کہ وہ پنواری کے ساتھ مل کر حساب کتاب میں چشم پوشی کر کے دھوکا دہی کرتے تھے اور یہ بھی کہ وہ اپنی زمین کی مال گزاری کا تخمینہ کم کر کے چھوٹے کسانوں پر اس کا زائد بوجھ ڈال دیتے تھے۔



جب تک گاؤں کے بزرگوں کا اعتماد اس پر قائم تھا۔ اعتماد کھونے پر اسے برخاست کیا جاسکتا تھا۔ گاؤں کی آمدنی اور اخراجات کا حساب کتاب اپنی نگرانی میں مرتب کروانا کھیا کا بنیادی کام تھا۔ اس کام میں پنچایت کا محاسب یا پٹواری اس کی مدد کرتا تھا۔

گاؤں کا مالی ذخیرہ لوگوں کے انفرادی چندے سے اخذ کیا جاتا تھا جو مشترکہ سرمائے میں جمع ہوتا جاتا تھا۔ اس مالی ذخیرے سے ان

شکل 8.4

ابتدائی انیسویں صدی کی تصویر جس میں گاؤں کے بزرگوں کی ملاقات محصول جمع کرنے والے افسران کے ساتھ دکھائی گئی ہے۔

مصوّرنے گاؤں کے بزرگوں اور محصول جمع کرنے والے افسران کے درمیان کیسے فرق کیا ہے؟

مال گزاری افسران کی خاطر تواضع پر بھی خرچ کیا جاتا تھا جو وقتاً فوقتاً گاؤں کا دورہ کرتے تھے۔ اس مالی ذخیرے کا استعمال دیہی برادری کی فلاح کی سرگرمیوں مثلاً باڑھ جیسی قدرتی آفات سے نپٹنے کے لیے کیا جاتا تھا۔ اس مالی ذخیرے کا استعمال عام طور پر ایسے کاموں کے لیے بھی کیا جاتا تھا جس کے خرچ کو کسان بذات خود برداشت نہیں کر سکتا تھا جیسے باندھ کی تعمیر یا نہروں کی کھدائی۔

پنچایت کا ایک اہم کام یہ بھی تھا کہ گاؤں میں رہنے والی مختلف برادریوں کے لوگ اپنی اپنی ذات کی حدود میں رہیں۔ مشرقی ہندوستان میں سبھی شادیاں منڈل کی موجودگی میں ہوتی تھیں بالفاظ دیگر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ”بنیادی طور پر کسی بھی قسم کی ذات کی خلاف ورزی روکنے کے لیے“ لوگوں کے کردار پر نظر رکھنے کی ذمہ داری گاؤں کے کھیا کے فرائض میں سے ایک تھی۔

پنچایت کو جرمانے لگانے اور برادری سے باہر کرنے جیسی زیادہ سخت سزا دینے کا اختیار حاصل تھا۔ برادری سے باہر نکالنا ایک سخت قدم تھا جو زیادہ تر معاملوں میں ایک محدود وقت کے لئے ہوتا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ ایک مجرم شخص کو مجبور کیا جاتا تھا کہ وہ گاؤں چھوڑ دے۔ اس دوران وہ اپنی ذات سے باہر ہو جاتا تھا اور اپنے پیشے کے معمولات کو جاری رکھنے کا حق کھودیتا تھا۔ اس طرح کے اقدام کا مقصد ذات پات کے معیارات کی خلاف ورزی کو روکنا تھا۔

مزید براں دیہی پنچایت کے علاوہ گاؤں میں ہر ذات کی اپنی ذاتی پنچایت ہوتی تھی۔ دیہی سماج میں یہ پنچائیت کافی اثر رکھتی تھیں۔ راجستھان میں ذات پنچائیتیں مختلف ذاتوں کے ممبران کے درمیان دیوانی کے جھگڑوں کا فیصلہ کرتی تھیں۔ وہ زمین پر دعوے کے جھگڑوں میں ثالثی کرتی تھیں۔ یہ طے کرتی تھیں کہ شادیاں ایک خاص ذات کے گروپ کے معیارات کے مطابق

ہو رہی ہیں یا نہیں اور یہ بھی طے کرتی تھیں کہ گاؤں کی تقریبات و رسوم میں کس کو کس پر ترجیح دی جائے گی۔ اور اسی طرح کے دیگر معاملات، مجرمانہ انصاف کے معاملات کو چھوڑ کر زیادہ تر معاملات میں ریاست پنچایت کے فیصلوں کا احترام کرتی تھی۔

شکل 8.5

سترہویں صدی کی ایک تصویر جس میں کچڑا پیداوار کی تصویر کشی کی گئی۔

تصویر میں دکھائی گئی سرگرمیوں کو بیان کیجیے۔

مغربی ہندوستان خاص طور پر راجستھان اور مہاراشٹر کے آرکانیوز کی دستاویزات ایسی درخواستوں پر مشتمل ہیں جس میں پنچایت سے ”اعلیٰ“ ذاتوں یا ریاست کے افسران کے خلاف جبری ٹیکس کی وصولیابی یا ”بیگار“ نافذ کرنے کی شکایتیں کی گئی ہیں۔ عام طور پر یہ درخواستیں دیہی سماج کے سب سے نچلے طبقے کے لوگوں کے ذریعہ دی جاتی تھیں۔ اکثر اجماعی طور پر بھی ایسی درخواستیں دی جاتی تھیں جن میں کسی ایک ذات یا برادری کے لوگ اعلیٰ ذات کی طرف سے ان مطالبوں کے خلاف اپنی ناراضگی ظاہر کرتے تھے جن کو وہ اخلاقی طور پر خلاف قانون سمجھتے تھے۔ ان میں بہت زیادہ ٹیکس کا مطالبہ، خاص طور پر خشک سالی کے زمانے میں یا قدرتی آفات کے زمانے میں جب کاشت کاروں کی بقائے زندگی کو خطرہ لاحق ہوتا تھا، شامل تھیں۔ درخواست کنندگان کی نظروں میں زندہ رہنے کے لیے کم از کم بنیادی وسائل کا قاعدہ و قانون طے شدہ رواج کے مطابق تھا۔ وہ سمجھتے تھے کہ دیہی پنچایت ایک اپیل کورٹ کی طرح ہے جو یہ یقینی کریگی کہ ریاست اپنی اخلاقی قانونی پابندی ادا کرے گی اور انصاف کی ضمانت دے گی۔

”پنچلی ذات“ کے کسانوں اور ریاست کے افسران یا مقامی زمیندار کے درمیان جھگڑوں میں پنچایت کے فیصلے الگ الگ معاملوں میں الگ الگ ہو سکتے تھے۔ زیادہ محصول کے مطالبوں کے معاملے میں پنچایت اکثر مشورہ دیتی تھی۔ جن معاملات میں از سر نو مصالحت ناکام ہو جاتی تھی وہاں کسان مزاحمت کے زیادہ سخت طریقے اختیار کرتے تھے۔ جیسے گاؤں کی سکونت ترک کر دینا۔ غیر زراعتی زمین نسبتاً آسانی سے دستیاب تھی اور مزدور وسائل کو لے کر مقابلہ آرائی تھی۔ اس وجہ سے گاؤں چھوڑ کر بھاگ جانا کاشت کاروں کے ہاتھوں میں ایک مؤثر ہتھیار تھا۔

2.3 دیہی دستکار

مختلف تاجروں کے درمیان رشتوں کے مبادلے گاؤں کا ایک دیگر



دلچسپ پہلو تھا۔ مراٹھی دستاویزات اور انگریزی حکمرانی کے ابتدائی برسوں میں کیے گئے گاؤں کے سروے ظاہر کرتے ہیں کہ گاؤں میں دستکاروں کا مناسب تعداد میں وجود تھا۔ کبھی کبھی تو گاؤں میں کل گھروں کے 25 فی صد گھر دستکاروں کے تھے۔

تاہم بعض اوقات تو دیہی سماج میں دستکاروں اور کسانوں کے درمیان امتیاز کرنا مشکل تھا کیونکہ کئی ایسی جماعتیں تھیں جو دونوں کے کام انجام دیتی تھیں۔ کاشت کار اور ان کے خاندان کے لوگ دستکاری پیداوار میں بھی شرکت کرتے تھے۔ جیسے رنگائی، کپڑوں کی چھپائی، مٹی کے برتنوں کا پکانا، کھیتی کے آلات کا بنانا اور مرمت کرنا وغیرہ۔ زرعی کلینڈر کے اس دور میں جب ان کو نسبتاً فرصت ہوتی تھی جیسے کہ تخم ریزی اور زرائی کے درمیان یا زرائی اور کٹائی کے درمیان، اس وقت یہ کاشتکار دستکاری پیداوار میں مشغول ہو سکتے تھے۔

گاؤں کے دستکار جیسے کہ ہار، لوہار، بڑھئی، نائی۔ یہاں تک کہ سنار اپنی مخصوص خدمات مہیا کراتے تھے جس کے عوض گاؤں والے انھیں مختلف ذریعوں سے معاوضہ دیتے تھے۔ فصل کے ایک حصے کی ادائیگی کے ذریعہ اس کو ادا کرنے کا عام طریقہ تھا یا پھر زمین کا ایک حصہ شاید قابل کاشت بیکار زمین، جس کو غالباً پنچایت طے کرتی تھی۔ مہاراشٹر میں ایسی زمین دستکاروں کی ”میراث“ یا ”وطن“ بن گئی تھی جس پر ان کا موروثی حق واجارہ ہوتا تھا۔

اس نظام کا ایک اور تنوع تھا۔ جہاں دستکار اور انفرادی کسان گھرانے باہمی گفت و شنید کے ذریعہ معاوضے کے ایک نظام، زیادہ تر خدمات کے لیے جنس پر راضی ہو جاتے تھے۔ مثال کے طور پر اٹھارہویں صدی کے دستاویزات ہمیں بتاتے ہیں کہ بنگال میں زمیندار لوہاروں، بڑھئی یہاں تک کہ سناروں کو ان کے کام کے عوض ”روزانہ کا بھتہ“ اور کھانے کے لیے نقدی دیتے تھے۔ اس نظام کو بعد میں ”جہانی“ نظام کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔ اگرچہ یہ اصطلاح سولہویں اور سترہویں صدی تک رائج نہیں تھی۔ اس طرح کی شہادت دلچسپ ہے کیونکہ ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ گاؤں کی چھوٹی سطح پر مستعمل مبادلہ نیٹ ورک کے طریقے کتنے پیچیدہ تھے۔ ایسا نہیں تھا کہ نقد ادائیگی کا رواج بالکل غیر معروف تھا۔

2.4 ایک ”چھوٹی جمہوریہ“؟

دیہی برادری کی اہمیت کو ہم کیسے سمجھیں؟ انیسویں صدی میں کچھ برطانوی افسران نے گاؤں کو ایک ”چھوٹی جمہوریہ“ کی شکل میں دیکھا جو مجموعی سطح پر وسائل اور محنت کی حصہ داری میں

مساوات اور بھائی چارگی (شریک) کی بنیاد پر قائم تھا۔ تاہم یہ سماج معاشی مساوات کی علامت نہ تھا۔ یہاں املاک کی انفرادی ملکیت تھی اور ذات و جنس کی بنیاد پر گہرا امتیاز تھا۔ طاقت ور لوگوں کا گروپ گاؤں کے معاملات کو معین کرتا تھا۔ کمزور فرقوں کا استحصال کرتا تھا اور انصاف کرنے کا اختیار رکھتا تھا۔

اس سے بھی زیادہ اہم بات یہ ہے کہ گاؤں اور شہروں کے درمیان تجارت کے ذریعہ ایک نقد کار رابطہ پہلے سے ہی ارتقاء پذیر ہو چکا تھا۔ مغلوں کے مرکزی علاقوں میں بھی مالگذاری کا تخمینہ اور وصولی نقد میں کی جاتی تھی۔ جو دستکار برآمد مارکیٹ کے لئے پیداوار کرتے تھے (مثال کے طور پر جولا ہے) انھیں پیشگی یا مزدوری نقد میں ملتی تھی۔ اسی طرح کپاس، ریشم، یا نیل جیسی تجارتی اشیاء پیدا کرنے والوں کی ادائیگی بھی نقد میں ہوتی تھی۔

گفتگو کیجیے...

اس سیشن میں بیان کی گئی پنچائیتیں آپ کے خیال میں کن معنی میں موجودہ دور کی گرام پنچایتوں سے مساوی یا مختلف تھیں؟

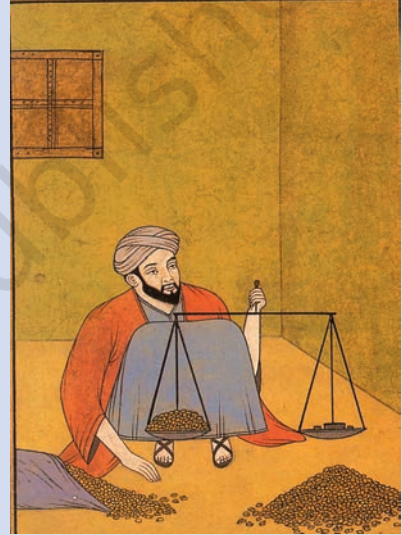
3. زرعی سماج میں خواتین

جیسا کہ آپ نے مختلف سماجوں میں مشاہدہ کیا ہوگا کہ اکثر پیداوار کے عمل میں مشغول مرد اور خواتین ایک یقینی تعین شدہ کردار ادا کرتے ہیں۔ جس تناظر میں ہم تحقیق کر رہے ہیں وہاں مرد خواتین کندھے سے کندھا ملا کر کھیتوں میں کام کرتے تھے۔ مرد کھیت جوتے تھے اور ہل چلاتے تھے جبکہ خواتین تخم ریزی، نرائی، کاہنا اور تیار فصل سے غلے کو بھوساڑا کر صاف کرتی تھیں۔ چھوٹے چھوٹے گاؤں کے ارتقاء اور کاشت کار کی انفرادی کھیتی کی توسیع کے ساتھ جو عہد وسطیٰ کے ہندوستان کی زراعت کی خاصیت تھی، پورے گھرانے کی محنت اور وسائل پیداوار کی بنیاد تھے۔ فطری طور پر جنس کی بنیاد پر گھر (عورتوں کے لیے) اور باہر دنیا (مردوں کے لیے) کے درمیان جبری علیحدگی کرنا ممکن نہ تھا۔ تاہم عورتوں کے حیاتیاتی امور سے متعلق تعصبات جاری رہے۔ مثال کے طور پر مغربی ہندوستان میں خواتین کو دوران حیض ہل یا کھار کے چاک کو چھونے کی اجازت نہ تھی یا بنگال میں ان باغان (کنج) میں جہاں پان اگائے جاتے تھے، داخل ہونے کی اجازت نہ تھی۔

سوت کا تنے، برتن بنانے کے لیے مٹی کو چھاننے اور گوندھنے اور کڑھائی جیسے دستکاری، ایسے

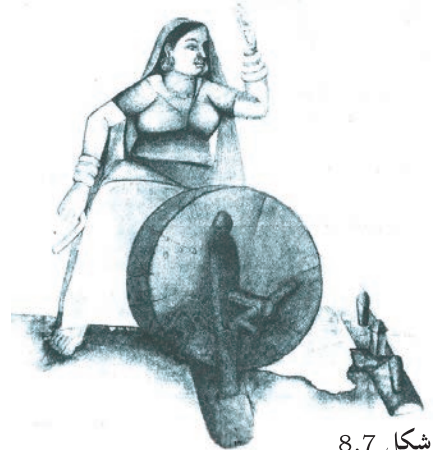
گاؤں میں نقدی

سترہویں صدی کے فرانسیسی سیاح جینیپسٹ ٹیورنیر نے یہ قابل ذکر پایا کہ ”ہندوستان میں بے شک وہ گاؤں بہت چھوٹا ہوگا اگر اس میں نقدی تبدیل کرنے والے نہ ہوں، جنھیں ”صراف“ کہا جاتا ہے۔ وہ ایک بینکر کی طرح نقدی کی ترسیل کرتے ہیں جو اپنی مرضی سے پیسے کے مقابلے روپے کی قیمت کو بڑھا دیتے ہیں اور کوڑیوں کے مقابلے پیسے کی۔“



شکل 8.6

کام میں مشغول صراف



شکل 8.7

سوت کائی ایک عورت



شکل 8.8 الف

فتح پور سیکری کی تعمیر کا منظر خواتین پتھر توڑتی ہوئیں۔



شکل 8.8 (ب)

بوجھ ڈھوتی خواتین

قرب و جوار کے دیہات سے آنے والی خواتین اکثر ایسے تعمیراتی مقامات پر کام کرتی تھیں۔

بہت سے پیداوار کے پہلو تھے جو خواتین کی محنت پر منحصر تھے۔ مصنوعات جتنی تجارتی بنی تھیں اس کی پیداوار کے لئے خواتین کی محنت کی مانگ اتنی ہی بڑھتی تھی۔ حقیقتاً کسان اور دستکار خواتین نہ صرف کھیتوں میں کام کرتی تھیں بلکہ، اگر ضروری ہوا تو، وہ آجر کے گھروں اور بازاروں میں بھی جاتی تھیں۔

خواتین کو زرعی سماج میں ایک اہم وسیلہ بھی سمجھا جاتا تھا کیونکہ وہ محنت کش سماج میں بچے پیدا کرنے کی صلاحیت کی حامل تھیں۔ اس کے باوجود عام طور پر بیویوں (شادی شدہ عورتوں) کی کمی تھی۔ کیونکہ غذائیت کی کمی کی وجہ سے، بکثرت حاملہ ہونے اور بچے کی پیدائش کے وقت موت ہونے کی وجہ سے عورتوں میں شرح اموات زیادہ تھی۔ اس نے کسان اور دستکار برادریوں میں سماجی رواجوں کو پیدا کیا جو اعلیٰ گروہوں میں رائج رواجوں سے مختلف تھے۔ بہت سی دیہی برادریوں میں شادی کے لیے دلہن کی قیمت ادا کرنے کی ضرورت ہوتی تھیں بہ نسبت جہیز کے جو دلہن کی فیملی دیتی تھی۔ طلاق شدہ اور بیوہ خواتین دونوں کی ہی دوسری شادی کو قانونی درجہ حاصل تھا۔

عورتوں کو بچے پیدا کرنے کی طاقت کے بطور بڑی اہمیت دی جاتی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان پر قابو کھونے کا بڑا خوف بھی تھا۔ قائم شدہ سماجی معیارات کے مطابق گھرانے کا سربراہ یعنی کھیا مرد ہوتا تھا۔ اس طرح خاندان کے مرد ممبران اور برادری کے ذریعہ عورتوں کو سخت نگرانی میں رکھا جاتا تھا۔ بے وفائی کے شک پر عورتوں کو سخت سزاؤں سزائش کی جاسکتی تھی۔

راجستھان، گجرات اور مہاراشٹر وغیرہ مغربی ہندوستان سے ایسے دستاویزات ملے ہیں جن میں عورتوں نے تلافی اور انصاف حاصل کرنے کے لیے دیہی پنچایت کو درخواستیں بھیجیں تھیں۔ بیویاں اپنے شوہروں کی بے وفائی کے خلاف احتجاج کرتی تھیں یا گڑبستی کے سربراہ کے ذریعہ بیوی اور بچوں کو نظر انداز کرنے کا الزم لگاتی تھیں۔ اگرچہ مرد کی بے وفائی پر ہمیشہ سزا نہیں ملتی تھیں۔ ریاست اور ”اعلیٰ“ ذات کے گروہ مداخلت کر کے یہ یقینی بناتے تھے کہ فیملی کے گڈارے کا مناسب اہتمام ہو جائے۔ زیادہ تر معاملات میں جب عورتیں پنچایت کو درخواستیں دیا کرتی تھیں تو ان کے نام دستاویز سے نکال دئے جاتے تھے۔ درخواست کنندہ کا حوالہ گڑبستی کے مرد کے سربراہ کی ماں، بہن یا بیوی کے طور پر کیا جاتا تھا۔

مالکان اراضی طبقہ میں عورتوں کو ملکیت میں ترکہ پانے کا حق حاصل تھا۔ پنچایت کی

مثالوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہاں خواتین بشمول بیوہ عورتیں تر کے میں پائی ملکیت کے فروخت کردہ کے بطور دیہی زمین کے بازار میں سرگرم حصہ لیتی تھیں۔ ہندو اور مسلمان عورتوں کو زمینداری تر کے میں ملتی تھی۔ جس کو فروخت کرنے یا گروی رکھنے کے لئے آزاد تھیں۔ اٹھارہویں صدی میں بنگال میں خواتین زمیندار معروف تھیں۔ حقیقتاً اٹھارہویں صدی کی سب سے بڑی اور مشہور زمینداروں میں ایک تھی۔ راج شاہی کی زمینداری جس کا نظم و نسق ایک عورت سنبھالتی تھی۔

شکل 8.9

نیل گائے کا شکار کرتے ہوئے شاہجہاں کی تصویر
(بادشاہ نامہ سے لی گئی تصویر)

بحث کیجیے.....

کیا آپ کی ریاست میں زرعی زمین پر مردوں اور عورتوں کی دسترس میں کسی طرح کا کوئی فرق ہے؟

اس میں آپ کیا دیکھتے ہیں، بیان کیجیے۔ اس میں ایسا کون سا اشارتی عنصر ہے جو شکار اور مثالی انصاف کو مربوط کرتا ہے؟

4. جنگلات اور قبائل

4.1 سکونت پذیر گاوؤں سے دور

دیہی ہندوستانی سماج میں بہ نسبت مقیم زراعت کے بھی بہت کچھ تھا۔ شمالی اور مغربی ہندوستان کے شدید زراعت والے صوبہ جات کو چھوڑ کر زمین بہت وسیع گھنے جنگلات یا جھاڑیوں (خربندی) سے بھری پڑی تھی۔ ایسے علاقے پورے مشرقی، وسطی، شمالی ہندوستان (بشمول ہندنیپال سرحد کی ترائی کے علاقے) چھارکھنڈ اور جزیرہ نما ہند کے مغربی گھاٹ تک اور دکن کے پٹھارت تک موجود تھے۔ اگرچہ اس عہد میں کل ہند سطح پر جنگلات کے پھیلاؤ کا اوسط نکالنا تقریباً ناممکن ہے۔ تاہم ہم عصر مآخذ کی بنیاد پر یہ قیاس لگایا جاسکتا ہے کہ یہ اوسطاً 40 فی صد تھا۔

ہم عصر متون (کتاویں) میں جنگلات میں رہنے والوں کے لیے ”جنگلی“ کی اصطلاح مستعمل تھی۔ تاہم جنگلی ہونے کا مطلب ”تہذیب“ کی عدم موجودگی نہ تھا۔ جیسا کہ آج کل اس اصطلاح کا استعمال بظاہر اسی معنی میں کیا جاتا ہے، بلکہ یہ اصطلاح ان دنوں ان لوگوں کے لیے ذکر کی جاتی تھی جن کی گذر بسر جنگلات کی پیداوار، شکار اور نقل پذیر زراعت پر منحصر تھی۔ یہ



سرگرمیاں وسیع طور پر مقررہ موسم میں ہوتی تھیں۔ مثال کے طور پر بھیلوں میں بہار کا موسم جنگلات کی پیداوار کو جمع کرنے کے لیے، گرمی کا موسم مچھلی کے شکار کے لیے، مانسون کے مہینے زراعت کے لیے، خزاں اور سردی کا موسم شکار کے لیے محفوظ تھے۔ یہ سلسلہ قیاسی تھا اور دائمی حرکت پذیری پڑتی تھی جو جنگلات میں رہنے والے قبائل کی ایک ممتاز خصوصیت تھی۔

ریاست کے لیے جنگلات ایک تخریبی مقام تھے یعنی مزاحمت کاروں کے لیے جائے پناہ (مآویں) تھا۔ ایک دفعہ پھر ہم باہر کی طرف مراجعت کرتے ہیں جو کہتا ہے کہ جنگلات عمدہ حفاظت مہیا کراتے تھے ”جس کے پیچھے پرگنہ کے لوگ سخت باغی ہو جاتے تھے اور محصول ادا نہیں کرتے تھے“۔

4.2. جنگلات میں پورش

جنگل میں باہری طاقتیں کئی طرح سے داخل ہوتی تھیں۔ مثال کے طور پر ریاست کو فوج کے لیے ہاتھیوں کی ضرورت ہوتی تھی۔ اس لیے جنگلات کے باشندوں سے وصول کی جانے والی پیشکش میں اکثر ہاتھیوں کی رسد شامل ہوتی تھی۔

مغل سیاسی نظریہ میں، غرباء و مالدار تمام رعایا کے لیے انصاف کو یقینی بنانے کا ریاست کے قومی تعلق کا ایک مظہر شکار تھا۔ جیسا کہ درباری مورخ ہمیں بتاتے ہیں کہ مسلسل شکار کی مہموں کے لیے بادشاہ اپنی سلطنت کی وسیع عملدراریوں کا سفر کیا کرتا تھا اور ذاتی طور پر ان علاقوں کے باشندوں کی شکایات سنا کرتا تھا۔ درباری مصوٰروں کی تصاویر میں شکار ایک بار بار مصور کیے جانے والا مضمون تھا۔ تصاویر میں مصوٰر ایک چھوٹا سا دلچسپ منظر ایک آلے کے طور پر کہیں بھی بنا دیتے تھے۔ جو ہم آہنگی کے عہد کی علامت تھا۔

”پرگنہ“، مغل صوبہ کی ایک ذیلی انتظامی تقسیم تھی۔

”پیشکش“، مغل ریاست کے ذریعہ لیے جانے والے خراج و نذرانے کی ایک شکل تھی۔

ماخذ 3

زرعی بستیوں کے لیے جنگلات کی صفائی

یہ اقتباس سولہویں صدی کے ایک بنگالی شاعر مکندر رام چکرورتی کی نظم ”چنڈی منگل“ سے لیا گیا ہے۔ نظم کے ہیرو ”کلاکیتو“ نے جنگلات کی صفائی کروا کر ایک قلمرو قائم کی تھی۔

خبر سنتے ہیں بیرونی لوگ مختلف مقامات سے آئے

پھر کلاکیتو نے خرید کر اور ان میں تقسیم کر دیا

بھاری چاقوں، کلہاڑیاں، جنگلی تیشے اور برچھے (بلم)۔

شمال سے داس (لوگ) آئے

ان میں سے سو پیش قدمی کرتے ہوئے

وہ حیرت زدہ ہوئے کلاکیتو کے معجزے پر

جس نے ہر ایک کو سپاری تقسیم کی

جنوب سے کاشنکار آئے

ان میں سے پانچ سوا یک منتظم کی قیادت میں آئے

مغرب سے آئے ظفر میاں

بائیس ہزار افراد کے ساتھ

ان کے ہاتھوں میں تھے سلیمان موتی

اپنے پیر اور پیغمبر کے ناموں کا ورد کرتے

جنگل کو صاف کرنے کے بعد

انھوں نے بازار قائم کیے

سیکڑوں اور سیکڑوں کی تعداد میں بیرونی لوگ

کھا گئے (جنگلوں کو) اور داخل ہو گئے جنگل میں

کلہاڑی کی آواز سن کے

چیتے ہراساں ہوئے اور دھاڑتے ہوئے بھاگ گئے

• یہ متن جنگل کے اندر دراندازی کی کون سی شکلوں کو ظاہر کرتا ہے؟ اس پیغام کا موازنہ شکل 8.9 میں بنی پینٹنگ سے کیجیے۔ جنگل میں رہنے والے لوگوں کے مقابلے کن لوگوں کی شناخت ”بیرونی“ لوگوں کے طور پر کی گئی ہے؟

پہاڑی قبائل اور میدانی لوگوں کے درمیان تجارت، تقریباً 1595

اودھ صوبہ (موجود اتر پردیش کا حصہ) کے میدانی علاقوں اور پہاڑی قبائل کے درمیان ہونے والے لین دین کے ضمن میں ابوالفضل یوں بیان کرتا ہے:

اس عبارت میں نقل و حمل کے کون سے طریقے کا ذکر کیا گیا ہے؟ آپ کے خیال میں ان کا استعمال کیوں کیا جاتا تھا؟ میدانی علاقے سے جو اشیاء پہاڑی علاقے میں لے جاتی جاتی تھیں وہ کس کام کے لیے استعمال کی جاتی ہوں گی؟ اس کی وضاحت کیجیے۔

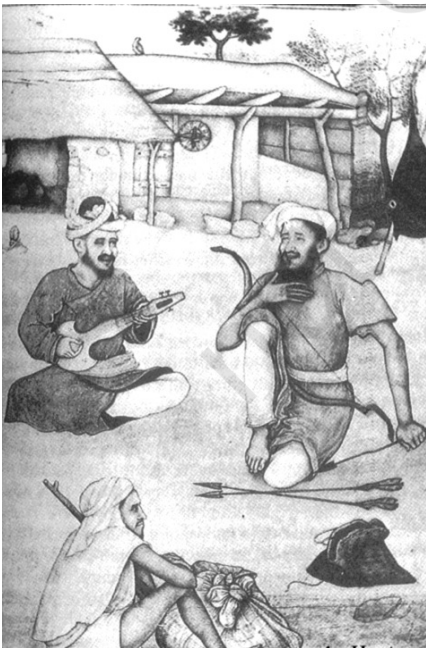
شمال کے پہاڑوں سے انسانوں، تنومند ٹٹو اور بکری کی پیٹھ پر لاد کر بڑی مقدار میں سونا، تانبہ، سیسہ، مشک، جنگلی تیل (یاک) کی دم، شہد، چوک (سنتڑے کے رس اور لیمو کے رس کو ایک ساتھ ابل کر بنایا جانے والا ایک ایسڈ)، انار کے دانے، اورک، لمبی مریچ، مچھ (ایک پودا جس سے لال رنگ بنایا جاتا ہے) کی جڑیں، سہاگہ، جد (ہلدی سے مشابہ جڑ)، موم، اونی کپڑے، لکڑی کے برتن و اشیاء، شاپین (شکرہ)، سیاہ باز، مرلین (ایک قسم کا باز) اور دیگر اشیاء لے جاتے ہیں۔ مبادلے میں وہ سفید و رنگین کپڑے، کھربا، نمک، پینگ، زیورات، شیشے اور ٹی کے برتن واپس لے جاتے ہیں۔

تجارتی زراعت کی توسیع ایک اہم باہری عنصر تھا جو جنگل میں رہنے والے لوگوں کی زندگیوں سے متصادم ہوتا تھا۔ جنگلاتی پیداوار جیسے شہد، شہد کے چھتے کا موم اور لاکھ گوند کی بہت زیادہ مانگ تھی۔ سترہویں صدی میں لاکھ گوند جیسی اشیاء ہندوستان سے سمندر پار ہونے والی برآمد کی ایک اہم شے بن گئی تھی۔ ہاتھی بھی پکڑے جاتے تھے اور فروخت ہوتے تھے۔ تجارتی اشیاء کے مبادلے کے ذریعہ۔ چیز کے بدلے چیز لین دین کا باعث تھی۔ کچھ قبیلے جیسے پنجاب میں لوہانی، ہندوستان اور افغانستان کے درمیان ہونے والی زمینی تجارت میں مشغول تھے۔ یہ پنجاب کے گاؤں اور شہروں کے درمیان ہونے والی تجارت میں بھی شریک تھے۔

سماجی عناصر کی وجہ سے بھی جنگل کے باشندوں کی زندگی میں تبدیلی آئی۔ دیہی برادری کے ”بڑے آدمیوں“ کی طرح قبیلوں کے بھی اپنے سردار ہوتے تھے۔ بہت سے قبیلائی سردار زمیندار بن گئے تھے۔ اس وجہ سے انھیں فوج تیار کرنے کی ضرورت ہوئی۔ انھوں نے اپنے خاندان (سلسلہ نسب) کے گروہوں سے لوگوں کو بھرتی کیا یا پھر اپنے ہی براہ دراندہ تعلقات کی بنیاد پر فوجی خدمات مہیا کرانے کی مانگ کی۔ سندھ علاقے میں قبائل کی فوج 6000 گھوڑسوار اور 7000 پیدل فوجیوں پر مشتمل تھی۔ آسام میں اہوم راجاؤں کے اپنے پاک تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو اپنی زمین کے بدلے میں فوجی خدمات ادا کرنے کے لیے پابند تھے۔ اہوم راجاؤں نے جنگلی ہاتھیوں کو پکڑنے کے لیے اپنی شاہی اجارہ داری کا اعلان کر دیا تھا۔

شکل 8.10

ایک کسان اور ایک شکاری، ایک صوفی مغنی کو سنتے ہوئے۔



اگرچہ قبائلی نظام سے شاہی نظام کی طرف منتقلی کافی پہلے ہی شروع ہو چکی تھی۔ ایسا لگتا ہے کہ یہ عمل سوھویں صدی میں پوری طرح ارتقا پذیر ہوا تھا۔ شمال مشرق میں قبائلی ریاستوں کے وجود کو آئین کے مشاہدات میں بھی دیکھ سکتے ہیں۔ جنگ ایک مشترکہ واقعہ تھا۔ مثال کے طور پر سوھویں اور سترھویں صدی میں کوچ راجاؤں نے اپنے بہت سے پڑوسی قبائل کے ساتھ طویل سلسلہ وار جنگیں لڑیں اور ان کو محکوم بنالیا تھا۔

فی الحقیقت یہ بھی خیال ہے کہ ظہور پذیر نئے آباد مقامات میں دیہی برادری نے جس طرح آہستہ آہستہ اسلام کو قبول کیا اس میں صوفیاء (پیروں) نے اہم کردار ادا کیا تھا (باب 6 بھی ملاحظہ کیجیے۔

5. زمیندار

مغل ہندوستان میں زرعی تعلقات کی ہماری کہانی تب تک نامکمل رہے گی جب تک ہم گاؤں میں رہنے والے لوگوں کی ایک ایسی جماعت کا حوالہ نہ دیں جو زراعتی پیداوار کے عمل میں راست طور پر شرکت نہیں کرتے تھے۔ یہ زمین دار تھے جو اراضی کے مالک ہوتے تھے اور جنہیں دیہی سماج میں اعلیٰ حیثیت کے وصف کی وجہ سے کچھ مخصوص سماجی اور معاشی مراعات حاصل تھیں۔ زمین داروں کی بلند حیثیت کا ایک سبب ذات شمار کیا جاتا تھا۔ دوسرا سبب یہ تھا کہ یہ لوگ ریاست کے لیے کچھ مخصوص خدمات انجام دیا کرتے تھے۔

زمیندار وسیع مقدار میں ذاتی زمین رکھتے تھے جسے اصطلاحاً ”ملکیت“ کہا جاتا تھا یعنی ”جائیداد“۔ ملکیت والی زمین پر زمیندار کے ذاتی استعمال کے لئے زراعت ہوتی تھی جو اکثر اجرتی مزدور یا دست نگر و تابع مزدوروں کی مدد سے ہوتی تھی۔ زمیندار اپنی مرضی کے مطابق ان زمینوں کو فروخت کر سکتے تھے، اس کی وصیت کر سکتے تھے یا گروی رکھ سکتے تھے۔

فی الحقیقت زمینداروں کو تقویت اس بات سے بھی حاصل ہوتی ہے کہ وہ ریاست کی طرف سے مال گزاری وصول کر سکتے تھے۔ یہ ایک ایسی خدمت تھی جس کا مالی معاوضہ ملا کرتا تھا۔ فوجی وسائل پر کنٹرول ان کی طاقت کا ایک اور ماخذ تھا۔ زیادہ تر زمینداروں کے پاس اپنے فوجی قلعے (قلعے) تھے اور ساتھ ہی ساتھ وہ مسلح امدادی فوج جو گھوڑسوار، توپ خانہ اور پیدل فوجیوں پر مشتمل تھی، رکھتے تھے۔

اسی طرح اگر ہم مغل گاؤں میں سماجی رشتوں کا تصور ایک اہرام کے طور پر کریں تو زمین دار اس کی

گفتگو کیجیے...

معلوم کیجئے کہ آپ کی ریاست میں کن علاقوں کو آج کل جنگل کے علاقے کی حیثیت سے شناخت کیا گیا ہے؟ کیا آج ان علاقوں میں زندگی بدل رہی ہے؟ کیا ان تبدیلیوں کے اسباب وہی ہیں یا ان سے مختلف ہیں؟

باریک نوک کا حصہ واضح طور پر تشکیل کرتے تھے۔ ابوالفضل کا بیان اس طرف اشارہ کرتا ہے کہ ”اعلیٰ ذات“ کے برہمن۔ راجپوت اتحاد نے دیہی سماج پر پہلے سے ہی ایک مضبوط کنٹرول قائم کر رکھا تھا۔ جیسا کہ ہم نے پہلے دیکھا تھا کہ یہ نام نہاد درمیانی ذاتوں کی بھی خاص نمائندگی کا مظہر تھا اور ساتھ ہی ساتھ تعداد میں روادار مسلم زمینداری کا بھی مظہر تھا۔

ہم عصر دستاویزات ہمیں ایک تصور دیتے ہیں کہ جنگ میں فتح بھی شاید کچھ زمینداروں کی ابتداء کا منبج تھی۔ طاقتور فوجی سرداروں کے ذریعہ کمزور لوگوں کو بے دخل کرنا بھی اکثر زمینداری کی توسیع کا ایک طریقہ تھا۔ تاہم اس کا امکان کم ہے کہ ریاست کسی زمیندار کو اس طرح کے حملے کے مظاہرہ کی اجازت دیتی ہو۔ جب تک کہ ایک شاہی فرمان (سند) کے ذریعہ اس کی توثیق نہ ہو گئی ہو۔

زمینداری کو مستحکم کرنے کا عمل اس سے بھی زیادہ اہم تھا جو مآخذ میں بھی دستاویزی شہادت فراہم کراتا ہے۔ اس میں کئی طریقے شامل تھے۔ جیسے حقوق کی منتقلی کے ذریعہ، ریاست کے حکم کے ذریعہ اور خرید کرنی زمینوں کو آباد کرانا۔ یہ وہ معمولات تھے جس کے ذریعہ شاید نسبتاً ”پچلی“ ذاتوں سے وابستہ لوگوں کو بھی اجازت تھی کہ وہ زمیندار کے مرتبے میں داخل ہو جائیں۔ چونکہ اس عہد میں زمینداری کافی تیزی سے خریدی اور فروخت کی جاتی ہے۔

کئی اسباب کے مجموعے نے بھی خانوادہ قبیلے یا سلسلہ نسب پر مبنی زمینداری کو مستحکم کرنے کی اجازت دی۔ مثال کے طور پر راجپوتوں اور جاٹوں نے ایسی حکمت عملی اپنا کر شمالی ہندوستان کی عملداریوں کی بڑی جہتی پر اپنا کنٹرول مستحکم کیا تھا۔ اسی طرح وسطی اور جنوب مغربی بنگال کے علاقے میں کسان گلہ بان (جیسے سدگوپ) لوگوں نے طاقتور زمینداریاں بنائیں۔

زمینداروں نے زرعی زمینوں کو آباد کرانے میں قیادت کی اور کاشتکاروں کو کھیتی کے وسائل مہیا کر کے بشمول رقم ادھار دے کر انہیں وہاں سکونت اختیار کرنے میں بھی مدد کی۔ زمینداروں کی خرید و فروخت نے گاؤں میں استعمال بصورت زر کے عمل کو تیز رفتاری دی۔ مزید برآں زمیندار اپنی ملکیت زمین کی پیداوار بھی فروخت کرتے تھے۔ ایسی شہادتیں موجود ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ زمیندار اکثر بازار (ہاٹ) قائم کرتے تھے جہاں کسان بھی اپنی فصلوں کو فروخت کرنے آتے تھے۔

اگرچہ اس بات میں ذرا بھی شک نہیں کیا جاسکتا کہ زمیندار ایک استحصال کرنے والا طبقہ تھا۔ ان دیہاتی لوگوں (کسانوں) کے ساتھ رشتے میں عمل ورڈ عمل، بدرا نہ پن اور سرپرستی کے عناصر موجود تھے۔ دو پہلو اس نظر یہ کو تقویت دیتے ہیں۔ پہلا، بھکٹی سنتوں نے جنہوں نے

ایک متوازی فوج

آسین کے مطابق مغل ہندوستان میں زمین داروں

کی مشترکہ فوجی طاقت 384,558

گھوڑ سوار فوج، 4277,057 پیدل فوج،

1863 ہاتھی، 4260 توپیں اور 4500

کشتیوں پر مشتمل تھی۔

خطیبانہ انداز میں ذات پر منحصر اور ظلم و تعدی کی دیگر شکلوں (باب 6 بھی ملاحظہ کیجیے) کی مذمت کی وہیں زمین داروں کو (یاد لچسپ بات ہے مہاجنوں کو) دیہاتی لوگوں کا استحصال کرنے والا یا ظلم و تعدی کرنے والے کی شکل میں تصویر کشی نہیں کی۔ عام طور پر ریاست کے مال گزاری افسران ہی ان کے غیض و غضب کا نشانہ بنے۔ دوسرے سترھویں صدی میں شمالی ہندوستان میں بڑی تعداد میں زرعی بغاوتیں ہوئیں۔ ان میں ریاست کے خلاف زمین داروں کی جدوجہد کو عموماً دیہاتی لوگوں (کسانوں) کی حمایت حاصل ہوئی۔

6. زمین کی مال گزاری کا نظام

مغلیہ سلطنت کی معیشت کا دار و مدار زمین سے ملنے والی مال گزاری پر تھا۔ اس وجہ سے یہ ناگزیر تھا کہ زرعی پیداوار پر کنٹرول کو یقینی بنانے کے لیے اور لمبائی و چوڑائی میں تیزی سے پھیلتی سلطنت کے علاقوں میں مال گزاری کو متعین کرنے اور وصول کرنے کے لیے ریاست ایک انتظامی آلات کو وجود میں لانا اہم تھا۔ دیوان کا دفتر جو سلطنت کے مالیاتی نظام کی نگرانی کے لیے ذمہ دار تھا ان آلات میں شامل تھا۔ اس طرح محصول افسران اور حساب کتاب رکھنے والے افسران زرعی دنیا میں داخل ہوئے اور زرعی تعلقات کو ایک شکل دینے میں ایک فیصلہ کن ایجنٹ بنے۔

لوگوں پر محصول کا بوجھ متعین کرنے سے پہلے مغل سلطنت نے زرعی زمینوں کے پھیلاؤ کے متعلق مخصوص معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی کہ یہ زمینیں کیا پیدا کرتی ہیں۔ زمین کی مال گزاری کے انتظامات کے دو مرحلے تھے۔ پہلا تشخیص اور دوسرا حقیقی وصول ”جمع“، تشخیص شدہ رقم تھی اور ”حاصل“ اس کے مقابلہ وصول شدہ رقم تھی۔ عامل گزاری یا مال گزاری جمع کرنے والے کی ذمہ داریوں کی فہرست میں اکبر نے فرمان جاری کیا کہ اگرچہ اسے سعی کرنی چاہیے کہ کاشت کار نقد میں ادائیگی کریں وہیں جس میں ادائیگی کا متبادل بھی کھلا رکھنا چاہیے۔ اگرچہ مال گزاری متعین کرتے وقت ریاست اپنے مطالبے زیادہ سے زیادہ رکھنے کی کوشش کرتی تھی، تاہم کبھی کبھی مقامی حالات ان دعوؤں کی حقیقی عمل آوری کے مقصد پر پانی پھیر دیتے تھے۔

ہر صوبے میں کاشت کی گئی اور قابل کاشت دونوں طرح کی زمینوں کی پیمائش ہوتی تھی۔ اکبر کی حکومت کے زمانے میں اس طرح کی زمینوں کی میزان کو آئین میں مرتب کیا گیا ہے۔ زمین کی پیمائش کی اس طرح کی کوششیں بعد کے بادشاہوں کے تحت بھی جاری رہیں۔ مثال کے طور پر 1665 میں اورنگ زیب نے اپنے مال گزاری افسران کو واضح ہدایت دیں کہ وہ ہر گاؤں میں کاشت کاروں کی تعداد کے سالانہ ریکارڈ تیار کریں (ماخذ 7)۔ اس کے باوجود تمام علاقوں کی پیمائش کامیابی کے ساتھ نہیں ہوئی تھی۔ جیسا کہ ہم نے دیکھا کہ برصغیر کے بڑے علاقے جنگلات سے گھرے ہوئے تھے۔ چنانچہ ان کی پیمائش ہونا باقی تھی۔

گفتگو کیجیے...

آزادی کے بعد ہندوستان میں زمین داری نظام ختم کر دیا تھا۔ اس سیکشن کو پڑھنے کے بعد ان اسباب کی شناخت کیجیے جن کی وجہ سے ایسا کیا گیا تھا۔

ایمن ایک افسر تھا جو شاہی صوبہ جات میں شاہی ضوابط کی تعمیل کو یقینی بنانے کے متعین ہوتا تھا۔

اپنی عملداریوں میں زمین کی درجہ بندی کرتے وقت مغل ریاست نے کن اصولوں پر عمل کیا؟ مال گزاری کی تشخیص کس طرح کی جاتی تھی؟

اکبر کے عہد میں زمین کی درجہ بندی

آئین اکبری سے لیے گئے مندرجہ ذیل اقتباس میں زمین کی درجہ بندی کے معیار کی فہرست دی گئی ہے:

بادشاہ اکبر نے اپنی عمیق ذکاوت سے زمینوں کی درجہ بندی کی اور ہر قسم کی زمین کے لئے مختلف محصول متعین کر دیئے۔ ’پولاج‘ وہ زمین ہے جس میں یکے بعد دیگرے ہر ایک فصل کی سالانہ زراعت ہوتی ہے اور جس کو کبھی خالی نہیں چھوڑا جاتا۔ ’پروتی‘ وہ زمین ہے جس پر کچھ وقت کے لئے زراعت کرنا چھوڑ دیا جاتا ہے تاکہ وہ اپنی زرخیزی دوبارہ حاصل کر سکے۔ ’پتھر‘ وہ زمین ہے جس کو تین یا چار سال تک خالی چھوڑ دیا جاتا ہے۔ ’بجڑ‘ اس زمین کو کہتے ہیں جس پر پانچ یا اس سے زیادہ سال کاشت نہ کی گئی ہو۔ پہلی دو قسم کی زمینوں کے تین درجہ ہیں۔ عمدہ، اوسط اور ناقص۔ وہ ہر قسم کی پیداوار کو آپس میں جمع کر دیتے ہیں اور اس کا تیسرا حصہ اوسط کی نمائندگی کرتا ہے۔ جس کا ایک تہائی حصہ شاہی محصول و مطالبہ کے بطور وصول کیا جاتا ہے۔

نقشہ 1

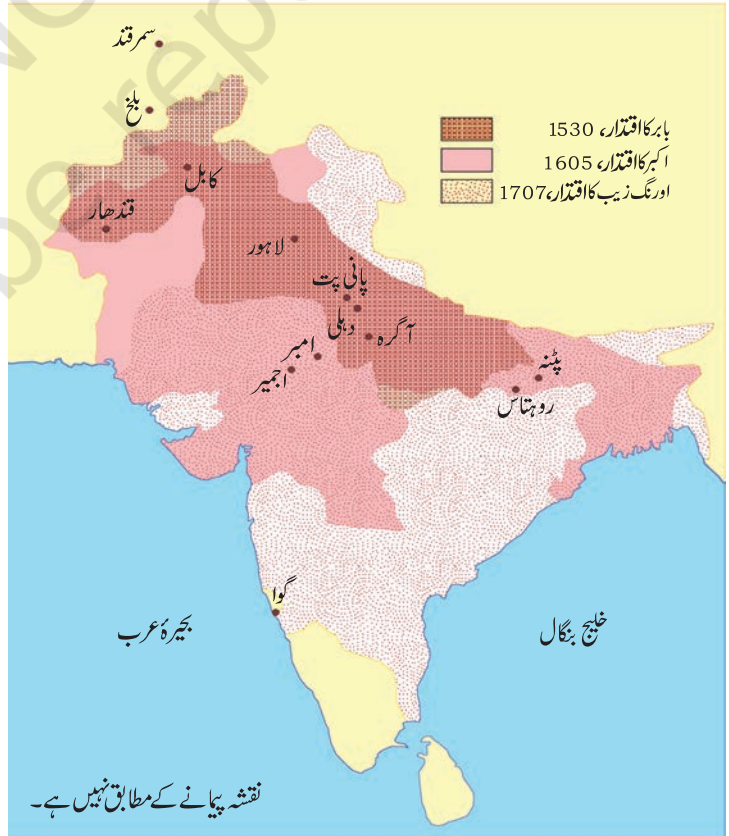
مغل سلطنت کی توسیع

زمین کی مال گزاری کی وصولی پر آپ کے خیال میں سلطنت کی توسیع کا کیا اثر پڑا ہوگا؟

منصب داری نظام

مغل انتظامیہ کی نظام کی چوٹی پر ایک فوجی ضابطہ پرست (نوکر شاہی نظام منصب داری تھا جو ریاست کے شہری اور فوجی معاملات دیکھنے کے لئے ذمہ دار تھا۔ کچھ منصب داروں کو نقدی میں ادائیگی کی جاتی تھی جبکہ ان میں سے اکثریت کو سلطنت کے مختلف حصوں میں جاگیر کے محصول کے ذریعہ ادائیگی کی جاتی تھی۔ ان کا میعادی طور پر متبادل ہوتا تھا۔

باب 9 کو بھی ملاحظہ کیجئے۔



ماخذ 6

ماخذ 7

نقد یا جنس؟

زمین کی مال گزاری کی وصولی پر آئین کا بیان درج ذیل ہے :

عامل گزار صرف نقد میں لینے کا معمول نہ بنائیں بلکہ جنس میں بھی لیں۔ یہ طریقہ مختلف طریقوں سے مؤثر ہو سکتا ہے۔ پہلا ”کنکوت“: ہندی زبان میں ”کن“ اناج کے معنی رکھتا ہے اور ”کوت“ تخمینہ..... اگر کوئی شہر بھرتا ہے تو فصل کو کاٹنا ہوگا اور تین حصوں۔ عمدہ، اوسط، اور ناقص تشخیص کرنی ہوگی۔ اس طرح تردد ختم ہو جائے گا۔ اکثر اندازہ کی گئی زمین کی تشخیص کئی طور پر صحیح معاوضہ دیتی ہے۔ دوسرے ”بٹائی“: جسے ”بھاوی“ بھی کہتے ہیں۔ میں فصل کو کاٹ کر انبار لگا کر نیز فریقین کی موجودگی میں مشاہدے کے مطابق تقسیم کر لیتے ہیں۔ لیکن اس معاملے میں بہت سے عقل مند مشاہدین درکار ہوتے ہیں۔ ورنہ خراب ذہن اور مکار، فریب دہی دیتے ہیں۔ تیسرے ”کھیت بٹائی“: اناج کاٹنے کے بعد وہ اس کا انبار لگا دیتے ہیں اور پھر اسے خود میں تقسیم کر لیتے ہیں اور ہر ایک فریق اپنا حصہ گھر لے جاتا ہے۔ اس کو منافع میں بدل دیتا ہے۔

● مال گزاری کی تشخیص اور وصولی کے ہر ایک نظام میں کاشت کاروں پر کس قسم کا تفاوت ہوتا ہوگا؟

جمع

1665 میں اورنگ زیب کے ذریعہ ایک محصول افسر کو دیے گئے حکم کا اقتباس:

پر گنے کے امینوں کو ہدایت دیں کہ وہ ہر ایک گاؤں پر ایک کسان (اسامی وار) کی زراعت کے حالات (موجودات) کو دریافت کریں اور باریکی سے جانچ کرنے کے بعد حکومت کے مالی مفادات (کفایت) اور کسانوں کی فلاح و بہبود کو دھیان میں رکھتے ہوئے ”جمع“ کی تشخیص کریں۔

● آپ کے خیال میں بادشاہ نے تفصیلی جائزے پر کیوں زور دیا ہے؟



● گفتگو کیجیے...

کیا آپ مغلوں کی زمین کے مال گزاری نظام کو ایک پلندہ نظام کے طور پر تسلیم کریں گے؟

7. چاندی کا بہاؤ

مغل سلطنت ایشیا کی ان بڑی سلطنتوں میں سے ایک تھی جو سولہویں اور سترہویں صدی میں اقتدار اور وسائل کو مستحکم کر لینے میں کامیاب رہے۔ یہ سلطنتیں، منگ (چین)، صفوی (ایران) اور عثمانی (ترکی) تھیں۔ ان سلطنتوں کے سیاسی استحکام نے چین سے لے کر بحر روم تک زمینی تجارت کا ایک متحرک نیٹ ورک بنانے میں مدد کی۔ انکشافی بحری سفروں اور نئی دنیا کے راستے کھلنے کے نتیجے



شکل 8.11

اکبر کے ذریعہ جاری کیے گئے چاندی کے روپیہ کے دونوں رخ



شکل 8.12

اورنگ زیب کے ذریعہ جاری چاندی کے روپیہ کی تصویر

شکل 8.13

یورپی بازاروں کی مانگ کو پورا کرنے کے لئے برصغیر میں کپڑا پیداوار کی ایک مثال

میں ایشیا کی (خاص طور پر ہندوستان کی) یورپ کے ساتھ تجارت میں زبردست توسیع ہوئی۔ اس کے نتیجے میں ہندوستان کی سمندر پار تجارت میں بڑا جغرافیائی تنوع پیدا ہوا ساتھ ہی ساتھ اس تجارت میں ایشیا کی ترکتب میں توسیع ہوئی۔ بڑھتی تجارت کے ساتھ ہندوستان بہم پہنچانے (برآمد) والی ایشیا کی ادائیگی کرنے کے لیے ایشیا میں بڑی مقدار میں چاندی آئی اور اس چاندی کا ایک بڑا حصہ ہندوستان کی طرف کھینچا چلا آیا۔ یہ ہندوستان کے لیے بہتر تھا۔ یہاں چاندی کے قدرتی وسائل نہیں تھے۔ اس کے نتیجے میں سولہویں اور اٹھارہویں صدیوں کے دوران ہندوستان میں دھاتی کرنسی خاص طور پر چاندی کے ”روپیہ“ کی فراہمی میں قابل ذکر استحکام بنا رہا۔ اس نے معیشت میں نقدی کے چلن اور سکوں کی ڈھلائی میں بے نظیر آسانی پیدا کی۔ ساتھ ہی ساتھ مغل ریاست کو نقدی میں محصول و مال گزاری اکٹھا کرنے کے قابل بنایا۔

اٹلی کے ایک سیاح جیووانی کا ویری کی شہادت جو تقریباً 1690 میں ہندوستان سے ہو کر گیا تھا، ایک تحریری تصویر کشی مہیا کراتا ہے کہ کس طرح چاندی تمام دنیا کا سفر کر کے ہندوستان پہنچتی تھی۔ وہ ہم کو سترہویں صدی میں نقدی کی غیر معمولی مقدار اور ایشیا کے لین دین کا ایک مشاہدہ کراتا ہے۔



گفتگو کیجیے...

معلوم کیجئے کہ موجودہ دور میں آپ کی ریاست میں زرعی پیداوار پر کسی طرح کے ٹیکس لگائے جاتے ہیں یا نہیں؟ آج کے دور کی ریاستی سرکاروں کے ذریعہ اپنائی گئی پالیسی اور مغل مالیاتی پالیسی کی مماثلت اور فرق کی وضاحت کیجیے۔

ہندوستان میں چاندی کس طرح آئی؟

جیوانی کاری (برنیر کے تذکرے کی بنیاد پر) کے ایک اقتباس سے دولت کی بڑی مقدار کا ادراک ہوتا ہے جو مغل سلطنت کے اندر اس راستے سے حاصل ہو رہی تھی:

”اس (مغل) سلطنت کی دولت کا وہ قارئین تھوڑا سا تصور کر سکتے ہیں۔ وہ اس کا مشاہدہ کریں کہ پوری دنیا میں گردش کرنے والا سارا سونا چاندی آخر کار یہاں مرتکز ہو جاتا ہے۔ یہ سب کو معلوم ہے کہ اس کا بڑا حصہ امریکہ سے آتا ہے اور یورپ کی کئی ریاستوں سے گذرتے ہوئے، تھوڑا حصہ کئی قسم کی اشیاء کے لیے ترکی میں جاتا ہے اور تھوڑا سا حصہ ریشم کے لیے سمرانہ کے راستے فارس (ایران) پہنچتا ہے۔ اب ترکی کے لوگ قہوہ سے باز رہنے کے قابل نہیں ہیں جو کہ مان (عمان) اور عرب سے آتی ہے۔۔۔ نہ ہی فارس، عرب اور ترکی کے لوگ ہندوستان کی اشیاء کے بغیر رہ سکتے ہیں۔ نقدی کی بڑی مقدار بحر احمر پر بے بل منڈل کے قریب واقع موکا (موچا) بھیجتے ہیں اور خلیج فارس کے کنارے واقع بصرہ بھیجتے ہیں۔۔۔۔۔ بعد میں جس کو جہاز پر لاد کر ہندوستان (ہندوستان) بھیج دیتے ہیں۔ ہندوستانی جہازوں کے علاوہ ڈچ، انگریز اور پرتگالی جہاز ہر سال ہندوستان کی اشیاء پیگلو، تاناسیری (میانمار کے حصے)، سیام (تھائی لینڈ)، سیلون (سری لنکا)۔۔۔۔۔ مالدیپ کے جزائر، موزمبیق اور دیگر مقامات پر لے جاتے ہیں۔ ضروری طور پر بہت سارا سونا اور چاندی ان ممالک سے وہاں پہنچانا ہوتا ہے۔ وہ سب کچھ جو ڈچ لوگ جاپان کی کانوں سے حاصل کرتے ہیں۔ جلدی یا دیر سے ہندوستان چلا جاتا ہے۔ یہاں سے یورپ کو جانے والی اشیاء چاہے وہ فرانس، انگلینڈ یا پرتگال جانے والی ہوں، ساری نقد خریدی جاتی ہیں جو (نقد) ہندوستان جاتا ہے۔“

8. ابوالفضل علامی کی آئین اکبری

”آئین اکبری“ درجہ بندی کے ایک بڑے تاریخی اور انتظامی منصوبے کی معراج تھی جس کی ذمہ داری ابوالفضل نے بادشاہ اکبر کے حکم سے اٹھائی تھی۔ اس کو بادشاہ اکبر کے جلوس حکومت کے بیالیسویں سال، 1598ء میں پانچ بار نظر ثانی کر کے مکمل کیا تھا۔ آئین اکبر کے حکم سے تاریخ لکھنے کے ایک بڑے منصوبے کا حصہ تھی۔ یہ تاریخ ”اکبر نامہ“ کے نام سے جانی جاتی ہے۔ جو تین جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی دو جلدیں تاریخی واقعات کا بیان مہیا کراتی ہیں۔ ان حصوں پر ہم باب 9 میں نظر ڈالیں گے۔ تیسری جلد آئین اکبری کو شاہی ضوابط کے خلاصے اور سلطنت کے گزیر (فرہنگ) کے طور پر مرتب کیا گیا تھا۔

آئین، دربار کی تنظیم، انتظام حکومت اور فوج، محصولات کے ذرائع اور اکبر کی سلطنت کے صوبہ جات کا جغرافیائی خاکہ اور خواندگی، عوام کی ثقافتی اور مذہبی روایات کا تفصیلی تذکرہ بیان کرتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ اکبر کی حکومت کے مختلف شعبہ جات کا بیان اور سلطنت کے مختلف صوبہ جات کی مکمل کیفیت بیان کرتی ہے نیز ہمیں ان صوبہ جات کی پیچیدہ مقداری اطلاعات دیتی ہے۔



شکل 8.14

ابوالفضل اپنے سرپرست (اکبر) کو مکمل ”اکبر نامہ“ کا مخطوطہ پیش کر رہا ہے۔

ان اطلاعات کو جمع کر کے نظم و ترتیب کے ساتھ مرتب کرنا ایک اہم شاہی مشق تھی۔ اس نے بادشاہ کو اس کی سلطنت کی تمام وسیع عملداریوں میں مختلف اور متنوع رسم و رواج اور معمولات کی جانکاری دی۔ چنانچہ آئین ہمارے لئے اکبر کے عہد کی مغل سلطنت کے متعلق اطلاعات کی ایک کان (معدن) ہے۔ تاہم یہ ذہن میں رکھنا اہم ہے کہ علاقوں کے متعلق آئین کا نظریہ مرکز کا نظریہ ہے یا یوں کہا جائے کہ چوٹی سے دکھائی سماج کی تصویر ہے۔

آئین پانچ فصلوں (دفتروں) کا مرکب ہے جس کی پہلی تین فصل انتظام حکومت کا تذکرہ کرتی ہیں۔ ”منزل آبادی“ نامی پہلی فصل شاہی گھرانے اور اس کی خبر گیری سے متعلق ہے۔ ”سپاہ آبادی“ کے نام سے معنوں دوسری فصل فوجی اور شہری انتظام اور خدمتگاروں کے ادارہ کا احاطہ کرتی ہے۔ یہ کتاب شاہی افسران (منصب دار)، علماء و فضلا شاعروں اور مصوٰروں کے مختصر سوانحی خاکوں اور اعلانات پر مشتمل ہے۔

تیسری فصل ”ملک آبادی“ وہ فصل ہے جس میں سلطنت کے مالیاتی پہلو کے ساتھ بحث کی گئی ہے اور مال گزاری کی شرحوں پر تفصیلی مقداری اطلاعات مہیا کرانے کے بعد ”بارہ صوبوں کا بیان“ درج کیا گیا ہے۔ اس فصل میں اعداد و شمار کی اطلاعات تفصیل سے درج ہیں جس میں تمام صوبوں اور ان کے انتظامی و مالیاتی شعبوں (سرکار، پرگنہ و محال) کی جغرافیائی، نقشہ سازی اور معاشی یک رخا کہ شامل ہے۔ ساتھ ہی کل پیمائش شدہ علاقہ اور تشخیص شدہ مال گزاری (جمع) بھی دی گئی ہے۔

صوبہ سطح کی تفصیل دینے کے بعد آئین صوبہ سے نیچے ”سرکار“ شعبہ سے متعلق تصویر پیش کرتی ہے۔ یہ اطلاعات جدول کی شکل میں دی گئی ہیں۔ ہر جدول میں آٹھ خانے ہیں جو مندرجہ ذیل اطلاعات فراہم کراتے ہیں: (1) پرگنہ محال (2) قلعہ (3) اراضی اور زمین پیمودہ (پیمائش کیے گئے علاقے) (4) نقدی، محصولات کی تشخیص نقد میں (5) سیورغال آمداد کے بطور دیے گئے مال گزاری عطیات (6) زمیندار، خانہ (7) اور خانہ (8) زمینداروں کی ذات۔ ان کی فوج بشمول ان کے گھوڑ سوار۔ پیدل فوجی (پیادہ) اور ہاتھیوں (فیل) کی تفصیل پر مشتمل ہے۔ ”ملک آبادی“ شمالی ہندوستان کے زرعی سماج کی تفصیلی، دلکش اور پیچیدہ تصویر پیش کرتی ہے۔ چوتھی اور پانچویں فصل (دفتر) ہندوستان کی عوام کی مذہبی، علمی اور ثقافتی روایات سے بحث کرتی ہے اور ساتھ ہی اکبر کے ”مبارک اقوال“ کے مجموعہ پر مشتمل ہے۔

ماخذ 9

”قسمت کے گلاب کے باغچہ کی سیپائی“

اس اقتباس میں ابوالفضل واضح طور پر بیان کرتا ہے کہ اس نے کیسے اور کن لوگوں سے اطلاعات جمع کی ہیں: ابوالفضل ولد مبارک کو..... یہ انتہائی حکم دیا گیا۔ ”رفع الشان واقعات اور ہمارے مقبوضات و مطبع کرنے والی فتوحات کا تذکرہ خلوص کے قلم کے ساتھ تحریر کیا جائے..... بے شک میں نے کافی محنت اور تحقیق کر کے بادشاہ سلامت کے افعال کے دستاویزات اور اقوال جمع کئے۔ طویل وقت تک میں نے ریاست کے زمین دار اور عالی خاندان کے بزرگوں سے استفسار کیا۔ میں نے زیرک و ہوشیار، سچ بولنے والے بزرگوں اور فعال ذہن والے، صحیح اعمال والے نوجوان دونوں کی باتوں کی اور ان کے بیانات کو تحریری طور پر موضوع بنایا۔ صوبوں کو شاہی حکم جاری کیا گیا تھا کہ پرانے ملازمین کو جو بھی کچھلی باتیں یاد ہوں، ماضی کے واقعات یقین کے ساتھ یا تائیدی شک کے ساتھ، وہ اپنے اشارات اور یادداشتیں تحریر کریں اور انھیں دربار کو روانہ کریں۔ (پھر) اس مقدس دیوان خانہ شاہی سے دوسرا فرمان جاری ہوا، یعنی۔ جو بھی مواد جمع کیا جائے گا..... اسے شاہی موجودگی میں پڑھ کر سنایا جائے گا اور اس کے بعد جو کچھ بھی تحریر ہونا ہوگا اسے اس عظیم الشان کتاب میں بطور تکرار اضافہ شامل کیا جائے گا۔ ایسی تفصیلات جو تفتیش کی باریکیوں کی وجہ سے اور معاملات کی باریکیوں کی وجہ سے (جو) انجام تک نہیں لائی جاسکیں انھیں میں اپنے اطمینان کے بعد اس میں شامل کروں گا۔

ملکوتی ضابطے کی ترجمانی کرنے والے اس شاہی حکم کی دادرسی و اعانت کی وجہ سے اپنے دل کے مخفی اضطراب سے راحت کے بعد میں نے خاما آ و نام تمام مسودہ تیار کرنے کے لیے تحریر میں منحصر کرنا شروع کیا جو آرائش ترتیب اور اسلوب بیان سے خالی تھا۔ جب الہی سن کے انیسویں سال شاہ سلامت کی روشن خیال دانش مند کے ذریعہ ایک دستاویزات کا آفس قائم کیا گیا تھا، میں نے واقعات کی تاریخ و سرگذشت کو حاصل کرنے کی شروعات کی۔ میں نے بہت سے واقعات کے بیانات کو جمع کیا۔ حد سے زیادہ تکلیف اٹھا کر زیادہ تر فرامین کی اصل یا نقل حاصل کی جو تخت نشینی سے لے کر آج تک صوبوں کو جاری کیے گئے تھے..... کافی پریشانیوں کا سامنا کرتے ہوئے ان میں سے بہت سی رودادوں (رپورٹوں) کو بھی شامل کیا جو سلطنت کے معاملات اور غیر ممالک کے واقعات کے متعلق تھیں جن کو وزیر اور اعلیٰ افسران نے پیش کیا تھا اور تفتیش و تحقیقات کے آلات کے ذریعہ میری محنت کش محبت آمیز روح آسودہ ہوگئی۔ میں نے مستعدی سے کوشش کرتے ہوئے زیرک و دانشمند اور باخبر افراد کے خام اشارات اور یادداشتیں جمع کیں۔ ان وسائل کے ذریعہ میں نے قسمت کے گلاب کے باغ (اکبرنامہ) کو تر کرنے اور سینچنے کے لیے حوصلہ تعمیر کیا۔

ان سبھی ماخذوں کی فہرست تیار کیجیے جن کا استعمال ابوالفضل نے اپنی کتاب تیار (تحریر) کرنے کے لیے کیا تھا۔ زرعی تعلقات کو سمجھنے کے لیے ان میں سے کون سے ماخذ سب سے زیادہ فائدہ مند ہوں گے؟ ابوالفضل کی کتاب آپ کے خیال میں کس حد تک اکبر کے ساتھ اس کے رشتوں سے متاثر ہوئی ہوگی؟

آئین کا ترجمہ

آئین اکبری کو دی گئی اہمیت کی وجہ سے بہت سے دانشوروں کے استعمال کے لئے اس کا ترجمہ کیا گیا۔ ہنری بلاک مین نے اس کو مرتب کیا اور ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال، کلکتہ (موجودہ کولکاتا) نے اپنی بیلو تھیکا انڈیکا سیریز میں اس کو شائع کیا۔ اس کتاب کا تین جلدوں میں انگریزی میں ترجمہ بھی کیا گیا۔ پہلی جلد کا معیاری ترجمہ ہنری بلاک مین (کلکتہ 1873) نے کیا تھا۔ دیگر دو جلدوں کا ترجمہ ایچ۔ ایس۔ جیرٹ (کلکتہ 1891 اور 1894) نے کیا تھا۔

اگرچہ اکبر بادشاہ کی طرف سے اپنی سلطنت میں فرمانروائی کرنے میں آسانی بہم پہنچانے کے لیے آئین اکبری کو سرکاری طور پر مفصل اطلاعات اندراج کرنے کے لیے کفیل کیا گیا تھا۔ یہ کتاب سرکاری دستاویزات کو محض نقل کرنے سے کہیں زیادہ تھی۔ مصنف کے ذریعہ اس کے مسودہ کی پانچ مرتبہ تصحیح کی گئی جس سے ایسا لگتا ہے کہ (واقعات کے) مستند ہونے کی تحقیق میں ابوالفضل نے انتہائی درجہ احتیاط سے کام لیا تھا۔ مثال کے طور پر زبانی روایت کو ”امرواقتہ“ کے بطور تاریخ میں شامل کرنے سے قبل، دیگر ثبوتوں سے اس کی تصدیق کی گئی تھی۔ مقداری ابواب میں تمام اعداد و شمار کو الفاظ میں بھی نقل کیا گیا تا کہ بعد کے نسخوں میں نقل کرنے سے متعلق کم سے کم اغلاط ہوں۔

جن مؤرخین نے ہوشمندی کے ساتھ آئین کا مطالعہ کیا ہے وہ اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ یہ پوری طرح مسائل سے مبرا نہیں ہے۔ کل جمع کرنے میں کئی اعدادی اغلاط پائی گئی ہیں۔ یا تو یہ کتاب کی چھوٹی موٹی غلطیاں ہیں یا پھر ابوالفضل کے معاونین کی نقل کرنے کی غلطیاں ہیں۔ عام طور پر یہ غلطیاں معمولی ہیں اور مجموعی سطح پر کتابوں کے اعداد و شمار کی صداقت کو کم نہیں کرتی ہیں۔ آئین کی ایک دیگر حد یہ ہے کہ اس کے مقداری اعداد و شمار کی نوعیت کسی قدر خمیدہ ہے۔ تمام صوبوں سے اعداد و شمار یکساں انداز میں جمع کئے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر۔ اگرچہ کئی صوبوں کے لیے، زمینداروں کی ذات کی ترتیب سے متعلق مفصل اطلاعات مرتب کی گئیں وہیں بنگال اور اڑیسہ کے لیے ایسی اطلاعات دستیاب نہیں ہیں۔ مزید برآں اگرچہ صوبوں سے لیے گئے اس کے مالیاتی اعداد و شمار افراط میں قابل ذکر ہیں وہیں انہی علاقوں سے قیمتوں اور اجرت جیسے اتنے ہی اہم معیارات اتنے اچھے انداز میں درج نہیں کیے گئے ہیں۔ قیمتوں اور اجرتوں کی جو تفصیلی فہرست آئین میں دی گئی ہے وہ بنیادی طور پر سلطنت کی راجدھانی آگرہ اور اس کے قرب و جوار کے علاقوں سے مہیا کرائی گئی ہے۔ تاہم ملک کے باقی حصوں کے لئے ان کی مناسبت محدود ہے۔

ان حدودات کے باوجود آئین اپنے عہد کی ایک غیر معمولی دستاویز ہے۔ مغل ریاست کی تنظیم اور ساخت کو مسخ کرنے والے سرسری جلوے پیش کر کے اور اس کی پیداوار و عوام کے متعلق مقداری اطلاعات دے کر، ابوالفضل عہد وسطی کے مؤرخین کی روایت سے بہت آگے نکل گیا۔ یہ ایک بڑی کامیابی تھی کیونکہ ابوالفضل سے قبل کے مؤرخین نے زیادہ تر قابل ذکر سیاسی واقعات، جنگیں، فتوحات، سیاسی سازشیں اور سلسلہ سلاطین کی بل چل و اضطراب کے متعلق ہی لکھا تھا۔ ملک، اس کے لوگ اور اس کی پیداوار کے متعلق اطلاعات صرف ضمنادی گئی ہیں اور گویا کہ لازمی طور پر ترین کاری کے لیے سیاسی یورشوں کی حکایتیں تھیں۔

ہندوستان کی عوام اور مغل سلطنت کے متعلق اطلاعات درج کر کے آئین نے گویا پوری طرح گزشتہ روایت سے انحراف کیا۔ اس طرح سترھویں صدی کے موڑ پر ہندوستان کے مطالعہ کے لیے ایک ساختی نشان بن گئی۔ جہاں تک زرعی تعلقات کے مطالعہ کی بات ہے، آئین کے مقداری شواہد کا مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن لوگوں، ان کے پیشوں اور کاروبار اور شاہی اداروں پر اور سلطنت کے امرا کے ضمن میں جو اطلاعات اس میں شامل ہیں وہ مؤرخین کو اس زمانے کے ہندوستان کے سماجی تانے بانے کی تعمیر نو کا مجاز بناتی ہیں۔

ٹائم لائن

مغلیہ سلطنت کی تاریخ کے دور آفریں واقعات

پانی پت کے میدان میں دہلی کے سلطان ابراہیم لودی کو شکست دے کر بابر پہلا مغل بادشاہ بنا۔	1526
ہمایوں کے اقتدار کا پہلا دور	1530-1540
شیر شاہ نے ہمایوں کو شکست دی، ہمایوں کا جلاوطن کی حیثیت سے صفوی دربار میں جانا	1540-1555
ہمایوں کا کھوئی ہوئی سلطنت کو دوبارہ حاصل کرنا۔	1555-1556
اکبر کا دور حکمرانی	1556-1605
جہانگیر کا دور حکومت	1605-1627
شاہ جہاں کا دور حکومت	1628-1658
اورنگ زیب کا دور حکومت	1658-1707
نادر شاہ کا ہندوستان پر حملہ اور دہلی کو تخت و تاج کرنا	1739
احمد شاہ ابدالی نے پانی پت کی تیسری جنگ میں مرہٹوں کو شکست دی	1761
بنگال کے دیوانی کے حقوق ایسٹ انڈیا کمپنی کو منتقل کیے گئے	1765
آخری مغل بادشاہ بہادر شاہ II کو انگریزوں نے تخت سے اتارا اور رنگون جلاوطن کیا (موجودہ ینگون، میانمار)	1857

100-50 لفظوں میں جواب دیجیے۔

- 1- ازسرنو زرعی تاریخ تحریر کرنے کے لیے آئین کو ایک ماخذ کی حیثیت سے استعمال کرنے میں کون سی مشکلات ہیں؟ مؤرخین ان حالات سے کیسے مقابلہ کرتے ہیں۔
- 2- سولہویں سترہویں صدی میں زرعی پیداوار کو کس حد تک معقول بقائے زندگی کی زراعت کا نام دے سکتے ہیں؟ اسباب بیان کیجیے۔
- 3- زرعی پیداوار میں خواتین کے کردار کا تذکرہ کیجیے۔
- 4- زیر مطالعہ عہد میں نقدی کے انصرام (لین دین) کی اہمیت پر مثالوں کے ساتھ بحث کیجیے۔
- 5- ان بیوتوں کی جانچ کیجیے جو یہ تجویز کرتے ہیں کہ مغل مالیاتی نظام کے لیے زمین کی مال گزاری اہم تھی۔

مندرجہ ذیل پر ایک مختصر مضمون (تقریباً 250 سے 300 الفاظ پر مشتمل) لکھیے۔

- 6- آپ کے خیال میں زرعی سماج میں سماجی اور معاشی تعلقات کو متاثر کرنے میں ذات کس حد تک ایک عنصر تھا۔
- 7- سولہویں اور سترہویں صدی میں جنگل کے باشندوں کی زندگی کس طرح بدل گئی تھی؟
- 8- مغل ہندوستان میں زمین داروں کے کردار کی جانچ کیجیے۔
- 9- کس طرح سے پنچائتیں اور گاؤں کے کھیا دیہی سماج کو منضبط کرتے تھے؟ بحث کیجئے۔



شکل 8.15 سترہویں صدی کی اس تصویر میں سناروں کو مصوّر کیا گیا ہے۔

نقشے کا کام



10- دنیا کے نقشے میں ان علاقوں کی نشاندہی کیجیے جو مغلیہ سلطنت کے ساتھ معاشی رابطے میں تھے اور ترسیل کے ممکنہ راستوں کا سراغ لگائیے۔

پروجیکٹ (کوئی ایک)



11- پڑوس کے ایک گاؤں کا دورہ کیجیے اور معلوم کیجیے کہ یہاں کتنے لوگ رہتے ہیں؟ کون سی فصلیں اگائی جاتی ہیں؟ کون سے جانور پالے جاتے ہیں؟ یہاں کون سی دست کار جماعتیں رہتی ہیں؟ خواتین کی اپنی زمین ہے یا نہیں؟ اور مقامی پنچایت کس طرح کام کرتی ہے؟ سولہویں اور سترہویں صدی کے متعلق آپ نے جو پڑھا ہے اس سے ان اطلاعات کا موازنہ کرتے ہوئے یکسانیت اور اختلاف کو تحریر کیجیے۔ تبدیلیاں اور تسلسل جو آپ نے معلوم کی ہیں، دونوں کی وضاحت کیجیے۔

12- 'آئین' کا ایک چھوٹا سا حصہ منتخب کیجیے (10 سے 12 صفحات، جو آگے بتائی گئی ویب سائٹ پر دستیاب ہیں)۔ اسے غور سے پڑھیے اور ایک رپورٹ تیار کیجیے کہ اس کا استعمال ایک مؤرخ کس طرح کر سکتا ہے؟



شکل 8.16 مٹھائی فروخت کرتی ہوئی عورت کی تصویر



مزید معلومات کے لیے ان کتابوں کا مطالعہ کیجیے:

اسمیت گوا، 1999

Environment and Ethnicity in India

کیمرج یونیورسٹی پریس، کیمرج

عرفان جیب، 1999

The Agrarian System of Mughal India 1556-1707

آکسفورڈ یونیورسٹی پریس۔ نئی دہلی (طبع ثانی)

ڈبلیو۔ ایچ۔ مورلینڈ، 1983 (طبع ثانی)

India at the Death of Akbar: An Economic Study.

اورینٹل، نئی دہلی

تین رائے چودھری اور عرفان جیب (مرتبہ)، 2004

The Cambridge Economic History of India, جلد اول

اورینٹ لائنک مین، نئی دہلی

ڈیٹ مار رائٹرمینڈ، 1993

An Economic History of India-from Pre-colonial Times to 1991

رولٹ لیج، لندن

نخجہ ہرانیم (مرتبہ)، 1994

Money and the Market in India

1100-1700

آکسفورڈ یونیورسٹی پریس، نئی دہلی



مزید معلومات کے لئے آپ ویب سائٹ پر رابطہ کر سکتے ہیں:

<http://persian.packhum.org/persianindex.jsp?serv=pf&file=00702053&ct=0>